

CULTURA, LITERATURA E CRIATIVIDADE: DO ERUDITO AO POPULAR.

PRISCILA S. SANTANA ¹

FLÁVIA KELLYANE MEDEIROS DA SILVA ²

GABRIELA SANTANA DE OLIVEIRA ³

RESUMO

Através do presente trabalho objetivamos socializar a experiência docente que tivemos com alunos do Ensino Médio da escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio Professor Raul Córdula, na cidade de Campina Grande, no estado da Paraíba, no início do ano de 2012. Nesta experiência, desenvolvemos as atividades do programa Institucional de Bolsa de Iniciação a Docência (PIBID), do curso de Letras-Português da Universidade Estadual da Paraíba (UEPB). Intercambiamos teoria e prática de forma reflexiva e integradora no âmbito do ensino da literatura, Por meio do projeto: Cultura, Literatura e Criatividade: Do Erudito ao Popular (C.L.I. C) que consiste em uma proposta de ensino que articula a literatura canônica e popular.

Palavras-chave: .

¹ UEPB, priscilachrist2@hotmail.c;

² UNIVERSIDADE ESTADUAL DA PARAÍBA, flaviakellyane@hotmail.co;

³ UNIVERSIDADE ESTADUAL DA PARAÍBA, gabisinha-100@hotmail.com;