

MPB PARA CRIANÇAS: UMA PROPOSTA PARA A EDUCAÇÃO LITERÁRIA

PLÍNIO ROGENES DE FRANÇA DIAS ¹

RESUMO

Este artigo se pretende como base teórica para experiências de cunho pedagógico-literário junto à educação infantil, onde pode ser plantada a semente da palavra poética como confronto ideológico cultural da sociedade de consumo. A partir de pressupostos filosóficos e da teoria literária, faremos uma análise da linguagem verbal de poemas musicados e não publicados originalmente com o rótulo “infantil”, percebendo constituintes poéticos que lhe permitam o acesso pelas novas gerações, como forma de ampliação do repertório musical frente à massificação do gosto e do comportamento na atualidade.

Palavras-chave: .

¹ UFPB, pliniorogenes@yahoo.com.br;