

O ROMANCE DOM CASMURRO NA SALA DE AULA: UMA PROPOSTA INOVADORA DE PRÁTICAS DE ENSINO PARA A FORMAÇÃO DE JOVENS LEITORES

LUCIANA VIEIRA ALVES ¹
MARCIANA DA SILVA MILÂNEZ ²

RESUMO

O ensino de literatura nas escolas prioriza, na maioria das vezes, o estudo da história da literatura, deixando em segundo plano o estudo das obras literárias. E estas, quando são levadas para sala de aula são apenas fragmentos afetando a compreensão da obra e desvinculando-se de um dos aspectos mais relevantes do ensino de literatura a formação de alunos-leitores. Pensando nisso, produzimos uma sequência didática tendo como base o romance Dom Casmurro de Machado de Assis, por ser uma obra que trata de temas atemporais como a religiosidade e o adultério, que despertam o interesse dos jovens leitores. O presente trabalho tem como objetivo incentivar a leitura de romances no ensino médio para a formação de jovens leitores. Para embasar nossas pesquisas tomamos como suporte as contribuições dos teóricos Braga (2003), Candido (2002), Martins (2006), Geraldini (2000), entre outros.

Palavras-chave: .

¹ UNIVERSIDADE ESTADUAL DA PARAÍBA-UEPB, lucianavieiracg@hotmail.c;

² UNIVERSIDADE ESTADUAL DA PARAÍBA, marcianamilanez@hotmail.c;