

REPRESENTAÇÕES AFRO-IDENTITÁRIAS E ENSINO DE LITERATURA

JOÃO EDSON RUFINO ¹

RESUMO

A partir de uma análise das formas de construção das representações étnico-raciais por meio da literatura brasileira, o trabalho objetiva flagrar o momento em que algumas representações literárias canônicas desqualificam os grupos afro-descendentes e mostra a importância do momento contemporâneo, que oficializa leis com a referida temática, no implemento de construções e outras nas quais os grupos afro-brasileiros reconfiguram suas próprias imagens por meio da literatura afro-identitária.

Palavras-chave: .

¹ UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA, joaorufinojoao@ig.com.br;