

“CANÇÃO” NO ENEM: GÊNERO AUTÔNOMO OU LITERÁRIO?

ALUSKA SILVA ¹

RESUMO

A presente comunicação objetiva analisar as condições de aparecimento da “canção” em questões requeridas pelo Exame Nacional do Ensino Médio – ENEM. Sabemos que a canção é tida como gênero autônomo e como gênero literário. Observaremos na prova de Linguagens, Códigos e Suas Tecnologias do ENEM 2011, quais as habilidades e competências foram requeridas aos candidatos para solucionar as questões que apresentavam canções como objeto. Candido (2006), Hall (2006), Costa (2002), Tatit (1996) fundamentarão teoricamente nossa pesquisa, ponderando acerca de cultura nacional e identidade também nortearão o nosso trabalho.

Palavras-chave: .

¹ UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE, aluska.silva@yahoo.com;