XV ENANPEGE
ENCONTRO NACIONAL DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA EM GEOGRAFIA

DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **O MOVIMENTO HIP HOP, SEU ESPRAIAMENTO E (RE)EXISTÊNCIA NOS ESPAÇOS PÚBLICOS DE BELÉM DO PARÁ** [1] de autoria de LUANA CARINA MORAES MACHADO, SANDOVAL DOS SANTOS AMPARO, foi publicado nos Anais do XV ENANPEGE referente ao ISSN 2175-8875.

Link da Publicação:
https://editorarealize.com.br/artigo/visualizar/135319