

DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **BELOVED: UM OLHAR PARA A REPRESENTAÇÃO DA MULHER NEGRA NA OBRA DE TONI MORRISON.** de autoria de ALINE CORDEIRO TROVÃO, PALOMA DA SILVA, GIOVANE ALVES DE SOUZA, foi publicado nos Anais do I Seminário Nacional do Grupo de Estudos de Literatura e Crítica Contemporâneas referente ao ISBN 978-65-86901-96-2.

Link da Publicação:

https://editorarealize.com.br/artigo/visualizar/21577