

DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **DAS INSTABILIDADES DA CONTRADANÇA: REFLEXÕES SOBRE O EMBATE EU X O OUTRO A PARTIR DA PERSONAGEM MEURSAULT, EM O ESTRANGEIRO, DE ALBERT CAMUS.** de autoria de JOANA BEZERRA RICARTE, AURICÉLIO FERREIRA DE SOUZA, foi publicado nos Anais do I Seminário Nacional do Grupo de Estudos de Literatura e Crítica Contemporâneas referente ao ISBN 978-65-86901-96-2.

Link da Publicação:

<https://editorarealize.com.br/artigo/visualizar/76395>