

## DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **MEMÓRIA, ANCESTRALIDADE E RESISTÊNCIA: UMA LEITURA DO PROCESSO DE ATIVAÇÃO DE PERTENÇA E NEGRITUDE NA CANÇÃO "RESPEITEM MEUS CABELOS, BRANCOS", DE CHICO CÉSAR.** de autoria de GABRIELA RÉGIA DE OLIVEIRA LIMA, AURICÉLIO FERREIRA DE SOUZA, foi publicado nos Anais do I Seminário Nacional do Grupo de Estudos de Literatura e Crítica Contemporâneas referente ao ISBN 978-65-86901-96-2.

Link da Publicação:

<http://editorarealize.com.br/artigo/visualizar/88187>