

DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **EU ACREDITEI QUE ESTAVA NO TEATRO: BREVE SONDADEGEM DAS INFLUÊNCIAS PIRANDELLIANAS NO TEATRO DE JOSÉ RÉGIO E FEDERICO GARCÍA LORCA** de autoria de HIAGO ARAUJO NALDI, foi publicado nos Anais do XXVIII CONGRESSO INTERNACIONAL DA ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE PROFESSORES DE LITERATURA PORTUGUESA referente ao ISBN 978-65-86901-53-5.

Link da Publicação:

<https://editorarealize.com.br/artigo/visualizar/16218>