

## **DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO**

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **DA ORALIDADE À LITERATURA, DA LITERATURA AO CINEMA: PERFORMANCE E TRADUÇÃO INTERSEMIÓTICA NO FILME O HOMEM QUE DESAFIOU O DIABO** de autoria de JOSÉ VICTOR NETO, foi publicado nos Anais ABRALIC Internacional referente ao ISSN 2317-157X.

Link da Publicação:

<https://editorarealize.com.br/index.php/artigo/visualizar/106424>