## DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado A LINHA E O LINHO: A MÚSICA DE GILBERTO GIL BORDANDO AS SENSIBILIDADES DE UMA ESCRITA DE SI de autoria de JOAO DIOGO TRINDADE CORDEIRO ARAUJO, foi publicado nos Anais COPRECIS referente ao ISSN 2594-7885.

Link da Publicação:

https://editorarealize.com.br/index.php/artigo/declaracao/79007