# DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **O CORPO FEMININO COMO MALDIÇÃO: A MULHER COMO OBJETO DE OLHAR E JULGAMENTO NAS OBRAS ÚRSULA E A HERDEIRA** de autoria de LORENA STEFANE PINHEIRO SENA MARTINS, SERGIO AFONSO GONÇALVES ALVES, foi publicado nos Anais XI Congresso Nacional de Educação referente ao ISSN 2358-8829.

Link da Publicação:
https://editorarealize.com.br/index.php/artigo/declaracao/133054