

A CULTURA POPULAR NAS DISCIPLINAS DO PPGEDU – FURG

Gisele Moura Kowalski Ferreira¹; Belina Amaral Peres²; Eduardo Garralaga Melgar Junior³

Instituto Federal do Rio Grande do Sul – IFRS

giselemoura@furg.br

Resumo: O trabalho pretende discutir as relações teóricas estabelecidas no âmbito das discussões da linha de pesquisa Culturas, Linguagens e Utopias, a partir da inserção como aluna especial no Seminário de Pesquisa “Mobilizações e Movimentos Sociais, Educação Popular e Utopias” do Curso de Mestrado em Educação da Universidade Federal do Rio Grande - RS. É realizada uma análise teórica sobre a articulação da Educação Popular e as ações em Políticas Públicas que desconsideram os saberes da cultura popular na proposição pedagógica das unidades escolares de Rio Grande/RS. Com a análise conjuntural, a partir dos estudos Freirianos fomos fazendo relações entre o movimento de globalização capitalista neoliberal para a educação e as iniciativas educacional propostas pelo Governo Central e Local.

Palavras-chave: Trabalho, Processo, Educação Popular, Acadêmico, Metodologia.

¹ Assistente Social da Universidade Federal do Rio Grande, graduanda do Programa Especial de Formação Pedagógica de Docentes para a Educação- IFRS.

² Belina Amaral Peres – professora da Rede Municipal de Ensino de Rio Grande/RS

³ Orientador Educacional da Rede Municipal de Ensino de Pelotas, Mestre em Educação e Doutorando no Programa de Pós-Graduação em Educação em Ciências: Química da Vida e Saúde da Universidade Federal do Rio Grande - FURG.