

DOI: [10.46943/VIII.CONEDU.2022.GT14.017](https://doi.org/10.46943/VIII.CONEDU.2022.GT14.017)

# O PRESENTE E O AUSENTE NAS PRODUÇÕES ACADÊMICAS SOBRE EDUCAÇÃO AMBIENTAL NAS PRAÇAS PÚBLICAS

Iran Santos Silva

Mestrando do Programa Pós-Graduação em Educação Cultura e Identidades da Universidade Federal Rural de Pernambuco - UFRPE e Fundação Joaquim Nabuco - FUNDAJ/GEEADC. [iranssilvabio@gmail.com](mailto:iranssilvabio@gmail.com);

## RESUMO

A Educação Ambiental embora seja uma área relativamente jovem, tem e teve sua trajetória marcada por movimentos de grandes avanços e grandes retrocessos ou perdas no que se refere às políticas e discussão nos espaços educacionais. Da década de 60 até os dias atuais o campo dos estudos ambientais tem avançado em muitos aspectos e lutado contra a degradação ambiental, por melhoria na qualidade de vida, assim como busca em algumas correntes retomada de consciência de que o ser humano faz parte do mundo natural. Para Dias (2003) e Loureiro (2004) a Educação Ambiental é profundamente influenciada pelos princípios freirianos e marxistas de 'dialogicidade' e 'dialeiticidade', efervescente o debate a partir da contradição, e promovendo a criticidade do indivíduo para que ele torne-se um ator ativo de transformações sociais. O presente trabalho tem como objetivo analisar alguns trabalhos sobre a Educação Ambiental desenvolvida em praças públicas, atentando-se para as correntes e perspectivas presentes nos mesmos. É de fundamental importância que a Educação Ambiental faça relação entre o contexto social, econômico, político e histórico numa perspectiva crítica, a fim de melhorarmos a nossa formação enquanto cidadãos. Nessa perspectiva penso que a praça

DOI: [10.46943/VIII.CONEDU.2022.GT14.017](https://doi.org/10.46943/VIII.CONEDU.2022.GT14.017)

O PRESENTE E O AUSENTE NAS PRODUÇÕES ACADÊMICAS  
SOBRE EDUCAÇÃO AMBIENTAL NAS PRAÇAS PÚBLICAS

pública como um elemento do cotidiano da maioria das pessoas possa ser um ambiente que propicia mecanismos para que possamos refletir sobre as temáticas emergentes na sociedade, entre elas a temática socioambiental. Este é um trabalho de abordagem qualitativa e que tem como metodologia a pesquisa bibliográfica por entender que essa pode oferecer subsídios para entender quais correntes ou perspectivas são trabalhadas nessas produções que discutem a Educação Ambiental nas praças públicas.

**Palavras-chave:** Educação Ambiental, Praças Públicas, Correntes Teóricas, Abordagens da Educação Ambiental