

DOI: [10.46943/VIII.CONEDU.2022.GT13.012](https://doi.org/10.46943/VIII.CONEDU.2022.GT13.012)

O LUGAR DA APRENDIZAGEM CRIATIVA NO ENSINO DE MATEMÁTICA: EXPLORANDO TECNOLOGIAS DIGITAIS NO ENSINO REMOTO EMERGENCIAL

Simone Silva da Fonseca

Doutora em Educação pela Universidade Federal de Sergipe (UFS) e Professora de Matemática da Educação Básica, simonefonsecasilva@hotmail.com

RESUMO

A matemática é vista com certa aversão pelos estudantes, isso ocorre, na maioria das vezes, devido à metodologia que é adotada pelos professores. A teoria da aprendizagem significativa surge como alternativa para melhorar esse cenário, com base em seus princípios os alunos se sentem motivados, seus conhecimentos são considerados e as atividades não são apresentadas de forma arbitrária, possibilitando uma aprendizagem com significado. Diante disso, este trabalho tem como objetivo discutir sobre a aprendizagem criativa com tecnologias digitais para o ensino de matemática e apresentar possibilidades do uso de aplicativos, plataformas, softwares, sites de jogos para as aulas de Matemática. Na metodologia são apresentados relatos de experiências com o uso de diferentes recursos tecnológicos aplicados durante a pandemia de COVID-19 nas aulas de matemática nos anos finais do Ensino Fundamental, numa escola municipal No município de Limoeiro de Anadia/AL. A utilização das tecnologias digitais trouxe uma reflexão sobre seu uso criativo nas aulas de Matemática, de modo que pudesse analisar as possibilidades e limitações da utilização desses recursos em sala de aula no ensino remoto emergencial. Além disso, pode-se observar que a aprendizagem significativa se trata de uma metodologia de

ensino de fácil abordagem por propiciar maior envolvimento dos estudantes e criar produtivas situações de ensino e aprendizagem.

Palavras-chave: Aprendizagem Criativa, Ensino Remoto, Tecnologias Digitais, Educação Matemática.