

PREFEITURA MUNICIPAL DE RAFAEL GODEIRO  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ESCOLA MUNICIPAL PROF. RAIMUNDO NONATO DE LIMA

# PROJETO DE LEITURA

TEMA: **APROPRIAÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA ALFABÉTICA  
ATRAVÉS DA LEITURA: PRENDER A LER, LENDO**

ÁREA DE TRABALHO: **INTERDISCIPLINAR**  
(língua portuguesa, matemática, geografia, ciências, história e artes)

PÚBLICO ALVO: **ALUNOS DO 1º ANO “A” MATUTINO**

PERÍODO DE DESENVOLVIMENTO: **30/09/2013 à 13/12/2013**

EQUIPE ENVOLVIDA: **ADMINISTRATIVA, PEDAGÓGICA, DOCENTE  
E DISCENTE**

Turma: **1º ano “A”**

PROFESSORA: **MÔNICA ALVES BRASILIANO**

PROFESSORA (AUXILIAR): **Mª DAS GRAÇAS O. NASCIMENTO**

## SUMÁRIO

1	JUSTIFICATIVA	3
2	OBJETIVOS	4
2.1	Objetivo Geral	4
2.2	Objetivos específicos	4
3	RECURSOS	5
4	PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS	7
5	RESULTADOS	10
6	AVALIAÇÃO	11
7	REFERÊNCIAS	11

## 1 JUSTIFICATIVA

O presente projeto visa trabalhar a leitura e a escrita de forma interdisciplinar, almejando diagnosticar e trabalhar dificuldades percebidas no processo de leitura e escrita apresentadas pela turma. Para tanto buscaremos intensificar atividades voltadas para a prática da leitura e da escrita dentro e fora da sala de aula. Oportunizando aos alunos o desenvolvimento do hábito de leitura, por ser um dos instrumentos essenciais para a construção do conhecimento e a base essencial de todas as outras atividades escolares.

Considerando que um bom leitor é aquele que sabe relacionar o que ler a sua vida e a vida em sociedade e que a formação deste é tarefa de seus professores, pais e de todos os envolvidos no meio educativo. Esperamos contar com a participação dos pais e/ou responsáveis para a realização e sucesso do nosso trabalho.

Sabemos que é por meio da brincadeira e da fantasia que a criança se apropria do mundo adulto, das regras e da complexidade sócio-cultural da sociedade a qual pertence, torna a aula mais atrativa, dinâmica e mais próxima da realidade dos alunos.

Valorizando a linguagem oral e escrita como veículo de comunicação e expressão das pessoas e dos povos, abrangendo o desenvolvimento da linguagem, da leitura e da escrita. Sendo assim uma proposta que proporcione o trabalho com o lúdico através dos livros infantis distribuídos pelo PNAIC – Pacto Nacional Pela Alfabetização na Idade Certa. As inquietações que fomentaram o projeto nasceram de duas preocupações, a primeira em relação a diagnóstico da aprendizagem das crianças até o meio do ano, os que liam apresentavam dificuldades na leitura e entendimento do que liam, outros apesar de estarem iniciando o processo de leitura não se encantavam com a leitura, não tinham vontade de ler, outros não conseguiam ler e o pior a maioria via a leitura como uma atividade árdua, chata, pesada e outros sinônimos que os desanimava a leitura; a segunda, a o receber a caixa de livros do PNAIC já quase no fim do ano não se sabia muito bem o que fazer com eles, já que não tinha volumes suficientes para distribuir para as crianças lerem individualmente, e se assim o fosse o proveito seria pouco tendo em vista o diagnóstico já exposto sobre a leitura.

Diante dos fatos e inquietações pensou-se então em forma de apresentar os livros para eles um a um, dando destaque e importância a cada livro, como queríamos que eles fizessem. O eixo central do projeto, portanto consiste em “ensinar a ler lendo”, ou seja, se queremos que nossos alunos gostem de ler temos que mostrar pra eles que isso é bom, é

gostoso, e a melhor forma de construir essa atitude é fazê-la da forma mais criativa e apaixonante possível. Só assim, poderemos possibilitar uma educação de qualidade e o desenvolvimento de uma proposta pedagógica que de fato promova o fim específico do ensino, a aprendizagem.

## 2 OBJETIVOS

### GERAL:

Despertar no aluno o prazer pela leitura, possibilitando o desenvolvimento de competências que visem torná-lo leitor e produtor competente de textos, oferecendo os mecanismos e condições necessárias ao desenvolvimento de habilidades da leitura e da escrita, ampliando assim o conhecimento da linguagem e aumentando a capacidade de comunicação e expressão dos envolvidos, despertando-lhes de forma espontânea e prazerosa para o mundo fantástico da leitura.

### ESPECÍFICOS:

- Preparar a criança para a aprendizagem da leitura e da escrita, de maneira lúdica e criativa;
- Trabalhar com a narração, com o corpo e a gesticulação, entonação e preparação do espaço a ser utilizado pelas crianças, ampliando os vários sentidos da narrativa;
- Garantir ainda uma relação mais afetiva entre professora e alunos e facilitar uma melhor integração no ambiente escolar;

Promover o hábito da leitura, buscando transformar o aluno em um leitor assíduo e capaz de imprimir significados e sentidos a cada leitura.

Compreender a categorização gráfica e funcional das letras;

Associação do sistema escrito ao falado;

Trabalhar com os elementos silábicos constituintes das palavras e estas constituintes das frases que compõem os textos e a partir destes desenvolver capacidades específicas para ler e escrever.

Promover o encontro do aluno com o mundo da leitura despertando para a necessidade de aquisição de novos conhecimentos;

Desenvolvimento da leitura e da escrita e reescrita textual, desenvolvendo a imaginação e a coordenação de idéias;

Possibilitar a produção de textos coletivos e individuais;

Diferenciação dos gêneros textuais e suas classificações;

Promover o debate e a análise textual;

Criar condições para o exercício da oralidade e expressividade;

Estimular a pesquisa e atividade criativa de forma coordenada e orientada;

Promover o intercâmbio de opiniões e despertar para o respeito às diferenças;

Aprimorar a percepção dos significados das palavras, focalizando o sentido que tais significados podem direcionar a escrita;

Oportunizar através da leitura o exercício de compreensão e interpretação de textos;

Desenvolver o gosto pela leitura de forma espontânea e prazerosa através do contato direto com diversos tipos de livros e textos, levando-os a conhecer e reconhecer de forma agradável seus estilos, formas e cores.

### 3 RECURSOS

Entendendo os recursos como fator primordial na realização e execução de um bom trabalho pedagógico e também como um elo entre objetivos e atividades no ensino aprendizagem, para tanto faremos uso dos seguintes recursos:

#### HUMANOS:

- Professora e auxiliar da sala
- Pais e/ou responsáveis
- Pessoal do apoio pedagógico e administrativo
- Funcionários da limpeza, portaria, secretaria
- Apoio da administração municipal e secretaria municipal de educação

#### MATERIAIS:

- Cartazes (cartolinas, papel madeira);
- Coleções (cera, madeira, hidrocor);

Livros didáticos e paradidáticos, revistas, jornais, gibis, livros de historinhas, contos, fábulas, letras de músicas...;

Atividades fotocopiadas, caderno de anotações;

Aparelhos áudio- visuais (som, TV e DVD, projetor de imagem, not book, caixa de som, microfone...);

Material de expediente (Cola, tesoura, fita gomada, durex, lápis piloto, quadro branco,TNT, E.V. A, etc.);

Figurino/cenário (perucas, roupas de cores diversas, preta e branca, tintas, cenário de paisagem colorida...);

Dentre outros necessários durante o desenvolvimento do projeto.

### Livros do acervo I do PNAIC.

Nº	LIVROS
1º	Clic,clic
2º	A abelha
3º	A Joanelha
4º	ABC dos animais
5º	Soltando os bichos
6º	De Avestruz a Zebra
7º	- A velhinha na janela - O menino e a gaiola - A bola dourada
8º	O casamento do rato com a filha do besouro
9º	Música no zoo
10º	Era uma vez uma bota
11º	Nunca conte com os ratinhos
12º	Beleléu
13º	Quem vai ficar com o pêssego?
14º	O pequeno paraquedista
15º	Sombra
16º	Pinga, pingo, pingado
17º	Era uma vez uma gota de chuva
18º	Uma tarde do barulho
19º	O mundinho azul
20º	Como vou?
21º	Minha família colorida
22º	Lilás
23º	Cadê o docinho que estava aqui?
24º	Alimentos saudáveis
25º	Maracatu

#### 4 PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Nossa metodologia visa principalmente organizar as estratégias de ensino, de modo que venham atender de forma adequada a aprendizagem de cada aluno, oferecendo-lhes, as condições necessárias para que desenvolvam a leitura e a escrita de forma criativa e significativa.

Procuraremos desenvolver nossas atividades através de ações planejadas e coordenadas, para tanto organizamos nossos procedimentos da seguinte maneira:

Apresentar leituras claras e diversificadas;

Possibilitar o contato do educando a grande diversidade de textos;

Motivar o educando para a construção de textos com base em leituras;

Desenvolver atividades tais como: leitura individual e coletiva; dramatizações; leitura e interpretações de obras literárias; apresentações de trabalhos; relatórios; jogral; escrita de paródias e poesias; desenhos relacionados a textos e/ou personagens; confecção de cartazes, livros infantis e histórias em quadrinhos; leitura, escrita e reescrita de estórias; dentre outras possíveis durante o período de execução da proposta;

No desenvolver de tais atividades levaremos em consideração principalmente o relacionamento professor – aluno, tendo em vista que o clima de confiança e respeito está intimamente ligado ao processo ensino – aprendizagem, garantindo assim melhor empenho e participação no desenvolvimento das atividades e ações propostas nesse projeto.

Atividades diferenciadas e acompanhadas para os alunos especiais

### **SISTEMATIZAÇÃO DE ATIVIDADES COM LIVROS** (algumas aulas tendo em vista que são mais de 60 dias planejados)

PLANO DE TRABALHO PARA TRÊS DIAS:

**OBJETIVO:** Trabalhar a leitura e a escrita de forma dinâmica, com riqueza de significados e em sintonia com o fantástico mundo infantil.

Apesar da sistematização dos livros, a ordem ou desenvolvimento das atividades poderá ser alterada de acordo com o desenvolvimento das aulas.

LIVROS DE APOIO: ABC dos animais, Soltando os bichos, De Avestruz a Zebra.

ÁREA: Interdisciplinar

CONTEÚDOS:

- Leitura e escrita
- Ordenação alfabética
- Classificação e agrupamento dos animais
- Classificação e agrupamento de alguns alimentos
- Gênero textual: convite (aniversário/casamento), listas diversas, receita e apresentação de outros gêneros.
- Instrumentos musicais (confeção e instrumentalização)

PROCEDIMENTOS:

1º DIA

**I - Momento:**

- Apresentar desafio da cartola
- Apresentação do livro “ABC dos animais”, leitura com apresentação e exploração das imagens chamativas do livro;
- Apreciação do livro pelas crianças, aproveitando o momento para responder e fazer questionamentos sobre a leitura;

**II - Momento:**

- Atividade de exploração da leitura e escrita dos nomes dos animais do livro:  
conduzir as crianças a perceberem a organização alfabética dos nomes dos animais, fazendo a reescrita destes (quando não pensar em outro) e acrescentando o nome de outros animais que também iniciem com a mesma letra. Dividi-se a turma em seis grupos (pois é o total de alunos que já domina satisfatoriamente a escrita, sendo estes), cada grupo organizar seu alfabeto de animais, com pelo menos um ou dois animais em cada letra.

Vitor Gabriel

- Construir cartaz com desenho de animais, um desenho para cada letra do alfabeto, depois escrever com auxílio o nome dos animais desenhados;
- Apresentar seu cartaz aos colegas.

Williane

- Construir cartaz (com auxílio) recortando figuras de animais, uma figura para cada letra do alfabeto, depois identificar e escrever (com auxílio) a primeira letra do nome de cada animal;
- Apresentar seu cartaz aos colegas.

Francisca e Maria Eduarda se agrupam com outros colegas.

**III - Momento:**

- No quadro o professor agora faz uma lista geral do ABC dos animais de todos os grupos, cada letra ditada deve ser preenchida com os nomes dos animais ditados pelos grupos (os



repetidos são cortados), neste momento as crianças vão observando a escrita correta das palavras e fazendo a correção nas suas listas, além de acrescentar a sua relação os animais citados pelos demais grupos.

#### **IV - Momento:**

- Brincadeira da força, um total de traços equivalente a uma letra é colocado no quadro cada criança tem que tentar descobrir o nome do animal inicialmente só pelo total de letras, depois é dado a pista da primeira letra e a força vai sendo construída, tendo um tempo até que a criança acerte a palavra ou perca a vez. A brincadeira passa por cada aluno e pode ser repetida várias vezes.

**V – Momento:** Sorteio do livro trabalhado para um dos alunos levar para casa.

**TAREFA DE CASA:** pesquisa sobre os animais que vivem na terra, na água e que voam.

**Cartola:** Trazer informações sobre animais que tem em casa (que tem contato/ou que conhece pessoalmente), trazer foto (ou figura), desenhos, história engraçada, curiosidade, etc.

### 2º DIA

#### **I - Momento:**

- Apresentar desafio da cartola;
- Em roda de conversa relembrar livro, atividades, curiosidade sobre aula do dia anterior;
- Ditado desenhado (ditar o nome dos animais do livro “soltando os bichos” com suas respectivas características para as crianças desenharem);

#### **II - Momento:**

- Leitura do livro “SOLTANDO OS BICHOS”;
- Apreciação do livro pelas crianças, aproveitando o momento para responder e fazer questionamentos sobre a leitura, além de despertá-los para a comparação com o livro do dia anterior;
- Escrever os nomes dos desenhos sem olhar pelo livro (ou no quadro), depois fazer a correção olhando pelo livro e fazendo a comparação dos desenhos;
- Apresentação da pesquisa sobre os animais que vivem na água, na terra e que voam;

#### **III - Momento:**

- Formulação de frases (comparando características de animais com pessoas) com animais e características diferentes das do livro;
- Mímica divertida: descobrir através de mímica os animais e as características apresentadas;

**IV – Momento:** Sorteio do livro trabalhado para um dos alunos levar para casa.

**TAREFA DE CASA:** Pesquisar em livros, revistas, etc. sobre animais carnívoros, onívoros e herbívoros;

**Cartola:** Lista de animais com características engraçadas para criar mímicas e apresentar para os colegas no dia seguinte;

Trazer fichas com palavras para Vitor, Wiliane, Francisca e Maria Eduarda montarem as frases, depois transcrevê-las.

### 3º DIA

#### **I - Momento:**

- Apresentar desafio da cartola;

- Convidar um aluno para apresentar o livro para os colegas, questionando-os sobre a estrutura do livro e conduzindo-os a comparação com os demais livros estudados (o que tem incomum, o que tem de diferente...);
- Apresentação de listas de animais carnívoros, onívoros e herbívoros (tarefa de casa);

### **II - Momento:**

- Leitura do livro “De Avestruz a Zebra”;
- Confeção de cartazes dos animais estudados com as características pesquisadas (terrestres, aquáticos, aéreos, carnívoros, onívoros, herbívoros);

### **III - Momento:**

- Apresentação dos cartazes confeccionados;

**IV – Momento:** Sorteio dos livros trabalhado para um dos alunos levar para casa.

TAREFA DE CASA: Pesquisar sobre os a classificação dos animais;

**Cartola:** Trazer informações sobre animais que tem em casa (que tem contato/ou que conhece pessoalmente), trazer foto (ou figura), desenhos, história engraçada, curiosidade, etc.

## 5 RESULTADOS OBTIDOS

Inicialmente pode-se dizer que os resultados foram satisfatório, pois conseguimos prender a atenção das crianças, a cada dia conseguíamos apresentar os livros de forma diferente. No entanto foi a partir de um dia depois de trabalharmos o livro “o casamento do rato com a filha do besouro” que conseguimos ver que podíamos ir além de simples leitura e atividades de sistematização. Começamos a ligar um livro ao outro, todos os demais livros trabalhados passaram a vir do livro “o casamento do rato com a filha do besouro”, a partir do segundo livro as crianças mesmas já sugeriam relações além das pensadas pelas professoras. Foi fantásticos ver o engajamento deles, e a curiosidade qual seria o próximo livro e como seria sua apresentação, tendo em vista que sempre fazíamos aquele suspense quando terminava a aula, e no início da aula, alguns dias até iniciávamos as atividades antes de apresentar o livro, eles faziam a atividade todo tempo tentando descobrir de que livro se tratava.

O que podemos concluir, é que atingimos os melhores resultados quando nossos planos passaram a não dar conta das expectativas dos nossos pequenos, quando planejávamos, mas a aula tomava outro rumo. Acredito que o principal aprendizado e maior conquista ficou mesmo foi para a nossa prática pedagógica, percebemos que na verdade não existe o saber fazer se do tentar, sem querer fazer independente dos recursos das dificuldades, pois a festa de casamento do rato com a filha do besouro foi um luxo, tinha do convite aos doces, ao bolo de

casamento como manda o figurino e foi tudo feito por crianças de 6 anos, então como dizer “não é possível”!.

## 6 AVALIAÇÃO

Na oportunidade do desenvolvimento deste projeto esperamos resultados satisfatórios no sentido de constatar alunos mais participativos atraídos pela beleza e encanto do aprender e com isto obter bom desempenho no ensino-aprendizagem.

Optamos por um trabalho avaliativo que ocorra de forma contínua durante todo o desenvolvimento das atividades grupais e individuais, através das quais poderemos observar o nível de desenvolvimento e aprendizagem dos alunos individual mente e coletivamente. Observaremos pontos tais como: o desenvolvimento e o relacionamento nas atividades desenvolvidas diariamente em sala de aula como também fora de sala. Com a realização desse projeto esperamos obter resultados satisfatórios no sentido de constatar educandos mais participativos e inseridos no mundo fantástico da leitura.

Para tanto desenvolveremos avaliativas desenvolvidas respeitando as etapas de desenvolvimento do projeto:

Atividades lúdicas, dinâmicas, contextualizadas e que possibilite o desenvolvimento lógico do aluno

- Observação e anotações do desenvolvimento (individual e coletivo) da aprendizagem dos alunos
- Atividades escritas de interpretação, leitura e escrita (diariamente/cumulativas)
- Atividades orais
- Gincana das letras e dos números

## 7 REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BORDEAUX, Ana Lúcia (e.tal). **Alfabetização Matemática**. Col. Novo Bem-Me-Quer, 1º ano. São Paulo: Editora do Brasil, 2008.

BRASIL, Ministério da Educação e Cultura. Secretaria de Educação Fundamental. **Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil**. Brasília, 1998. V. 1, 2 e 3.

BRASIL, Secretaria de Educação Básica. **Acervos complementares: Alfabetização e letramento nas diferentes áreas do conhecimento.** Ministério da Educação, Brasília: MEC, 2012.

CARDOSO, Gláucia Parreira; CAMPOS, Tathiana; SILVA, Vera M. Lima. **Col. Alfabetização Lúdica.** Vol. 1 construção da identidade e do corpo humano. Vol. 2 seres vivos. Vol. 3 era uma vez... Vol.4 folclore. Vol. 5 datas comemorativas (1). Vol. 6 datas comemorativas. Vol. 7 matemática. 2 Ed. São Paulo: Ciranda Cultural, 2005.

GIESEN, Maria Regina; GARCIA, Vanda A. **Letramento e Alfabetização Linguística.** Col. Novo Bem-Me-Quer, 2ª edição, 1º ano. São Paulo: Editora do Brasil, 2008.

MENDONÇA, Waldirene Dias. **Col. Tin-Do-Le-Lê : alfabetização silábica – uma proposta introdutória para o letramento.** 5ª edição. V. 1, 2, 3 e 4. Uberlândia/MG: Claranto.2009.

PINTO, Geruza Rodrigues; PINTO, Frances Rodrigues Pinto. **Col. Dia-a-dia do Professor: Datas comemorativas, projetos e murais.** Vol. 1, 2, 3 e 4. Belo Horizonte/Minas Gerais: Fapi.

ROCHA, RUTH. **O menino que aprendeu a ver.** Bela Vista/São Paulo. 1998: Quinteto Editorial.

<http://atividades-pedagogicas-alfabetizacao.blogspot.com.br/2011/05/atividades-com-as-vogais-e-i-o-u.html>