



# SERNEGRA

XII SEMANA DE REFLEXÕES SOBRE NEGRITUDE, GÊNERO  
E RAÇA DOS INSTITUTOS FEDERAIS (SERNEGRA) &  
SEMINÁRIO DE EDUCAÇÃO DAS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS  
PARA A EDUCAÇÃO BÁSICA.

## RELATO DE EXPERIÊNCIA- APLICAÇÃO DA LEI N° 10.639/2003 PARA UM ENSINO EM ARTES CONTRA COLONIAL NA EEEP JOAQUIM MOREIRA DE SOUSA

Victor de Freitas da Silva<sup>1</sup>

### RESUMO

O presente artigo relata a experiência em aplicar metodologia afrorreferenciada fazendo uso das oralidades de memórias originárias e diaspóricas, que é indispensável, para superarmos as problemáticas raciais e estruturais no âmbito educacional, sobretudo, no ensino em artes, no qual, aplico a lei 10.639/2003 com auxílio pedagógico da preceptora Shirley Alencar no programa de residência pedagógica da CAPES.

**Palavras-chave:** Descolonização; Ensino em artes; Metodologia afrorreferenciada; Memória; Colonialidade;

---

<sup>1</sup> Graduando/a do Curso de Licenciatura em Teatro no Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará, [victor.freitas.silva06@aluno.ifce.edu.br](mailto:victor.freitas.silva06@aluno.ifce.edu.br);