



# VI FIPED

FÓRUM INTERNACIONAL DE PEDAGOGIA  
SANTAMARIA-RIOGRANDEDOSUL  
30 de julho a 01 de agosto de 2014

## RELATO DE EXPERIÊNCIA: O PIBID E A FORMAÇÃO DOCENTE

**SILVA, Tamiles Pereira da, UESB**

**PIRES, Ennia Debora Passos Braga, UESB**

**ALMEIDA, Liliane de Oliveira, UESB**

### RESUMO

No processo formativo o professor se depara com diversos desafios, dentre eles o primeiro contato com os alunos, sua postura enquanto docente e seu método de trabalho. O PIBID (Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência) é uma ótima oportunidade para um docente ainda em formação, pois enriquece a sua vida enquanto profissional através das experiências vividas em sala e na elaboração das atividades para serem aplicadas na escola. Contribui na sua vida pessoal enquanto cidadão, facilitando a relação com os alunos e os demais envolvidos no programa, coordenadores, supervisores e professores que lecionam nas escolas conveniadas. A experiência relatada aconteceu em uma escola do município de Itapetinga e está relacionada a alimentação saudável, com uma elaboração de um livro de receitas, feitos pelos próprios alunos, sem interferência dos docentes. O resultado foram livros bem elaborados e com um alto nível de criatividade e teor em seu conteúdo.

**PALAVRAS-CHAVE:** experiência, professor, alunos.

### INTRODUÇÃO

O PIBID (Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência) é uma oportunidade ímpar na formação de um docente, é o caso dos que participam do projeto com enfoque na Formação e atuação do Pedagogo na escola contemporânea: desafios e perspectivas, pois proporciona à eles experiências no dia-a-dia que não acontecem no início do curso superior, mas começam a partir do 6º semestre, que são os estágios, mas com a sua inserção no projeto, eles passam a ter experiência no âmbito escolar, e isso proporciona à eles uma enorme contribuição para a sua formação docente. Segundo Nóvoa:

É evidente que a Universidade tem um papel importante a desempenhar na formação de professores. Por razões de prestígio, de sustentação científica, de produção cultural. Mas a bagagem essencial de um professor adquire-se



# VI FIPED

FÓRUM INTERNACIONAL DE PEDAGOGIA  
SANTAMARIA-RIOGRANDEDOSUL  
30 de julho a 01 de agosto de 2014

na escola, através da experiência e da reflexão sobre a experiência. Esta reflexão não surge do nada, por uma espécie de geração espontânea. Tem regras e métodos próprios (NÓVOA, 2003, p. 5 *apud* WIEBUSCH, Andressa et. al., 2012, p. 3 – 4).

Essa experiência é evidenciada na vida de cada docente, e tem que se haver uma reflexão do seu aprendizado, se foi produtiva ou não essa reflexão é tão espontânea que às vezes parece até nascer do nada, mas nasce a partir da sua experiência enquanto docente e bolsista do PIBID.

Um fator importantíssimo na formação docente segundo LEMES et al. (2011), é a junção de teoria e prática, visto as exigências e nuances da sala de aula e essa junção promove o comprometimento do docente com o ensino, em busca de uma melhoria constante no ato de ensinar, disponibilizando um tempo do seu dia para melhorar a sua prática pedagógica. “A prática pedagógica é corpo da ação do professor, é ela que efetiva os objetivos do ensino e fundamenta a educação como direito do cidadão” (LEMES et al. p. 3, 2011). Quanto melhor a dedicação dos professores em se aperfeiçoar, melhores resultados no ensino serão obtidos.

A formação de professores é uma temática que, cada vez mais, ocupa um papel de destaque nas discussões político – educacionais, seja nas políticas públicas, seja nas corporações profissionais do magistério. Quase sempre vinculada à questão da melhoria da qualidade do ensino, apresenta-se como um dos importantes pilares das propostas de inovação curricular situando-se numa perspectiva transformadora da educação e do ensino (MACHADO, 1999, p.95 *apud* LEMES et al. p. 5, 2011).

Ainda segundo LEMES et al. (2011), as práticas e as teorias devem estar relacionadas diretamente durante a formação do professor, mas um aspecto se apresenta em professores iniciam suas funções: uma crise de identidade. Essa crise é motivada pelo fato de sua identidade profissional estar em constante mudança, de acordo com suas vivências diárias e aprendizado adquirido.

O professor é considerado um mero transmissor e conhecedor do saber, desqualificado e passivo, esse é o senso comum que molda uma identidade docente, os professores se veem assim, a sociedade considera que sejam assim, tanto que isso é ligeiramente reforçado pela mídia, a que mais reforça esses aspectos da identidade



# VI FIPED

FÓRUM INTERNACIONAL DE PEDAGOGIA  
SANTAMARIA-RIOGRANDEDOSUL  
30 de julho a 01 de agosto de 2014

do docente com seus filmes de escola, é a americana. As universidades durante a formação dos docentes, sempre reforçam a ideia de que “lá fora” é diferente, que dificilmente ele conseguirá aplicar o que aprende na prática, interferindo assim na formação da identidade do mais novo docente, que ao chegar em uma escola para trabalhar, logo se depara com as agitações dos alunos, com o recreio, reunião de professores e ainda se não bastasse as perguntas incessantes dos professores mais velhos sobre o que eles pensam em fazer para mudar o quadro atual da educação, baseado aos seus conhecimentos adquiridos na universidade, muitas vezes entram em confronto com suas angústias e medos de perder a identidade fixa e móvel dos modernos (LOGUERCIO et al., 2003).

Muitas vezes o que pode acontecer com um docente que fez o curso de formação de professores que tenha ingressado em uma escola para dar aula e depois de um certo tempo de experiência ele entre em alguma universidade, ele começa a achar estranho a forma de ensino e pouca prática, com certeza irá contestar que na sala de aula é muito diferente, que os estágios tinham que começar nos primeiros semestres, justamente para que o docente tenha um contato imediato com o dia-a-dia de uma escola.

De acordo com CHALITA (2004, p.161 *apud* LEMES et al. 2011), não importam os recursos didáticos que uma instituição possua, se a alma de uma instituição de ensino que é o professor não souber usufruir esses recursos. Daí a importância de o professor ter uma boa formação, para que a luta pela valorização do docente termine.

E essa formação docente é aprimorada mais ainda com a contribuição do Projeto Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID), pois ele visa justamente o aprimoramento e a valorização dos docentes da educação básica.

As experiências no projeto proporcionaram um maior conhecimento, conseguimos enriquecer os debates em sala de aula, compartilhando com os colegas que ainda não tinham experiências, as nossas experiências, dúvidas, angústias e alegrias que tivemos durante o projeto (WIEBUSCH, pg. 11, 2012).

Além de ir para escola, os bolsistas fazem reuniões semanais para estudos,



# VI FIPED

FÓRUM INTERNACIONAL DE PEDAGOGIA  
SANTA MARIA-RIO GRANDE DO SUL  
30 de julho a 01 de agosto de 2014

nesses estudos são abordados vários assuntos sobre a formação docente, isso prepara-os para os debates que podem acontecer em sala, algumas dúvidas que viriam a ter, são esclarecidas com as experiências do PIBID.

O objetivo desse relato é mostrar a contribuição do PIBID na vida dos bolsistas como futuros docentes, através de uma experiência no Projeto cujo título é: A turma do Sítio do Pica Pau Amarelo por um planeta sustentável e uma alimentação mais saudável, em uma escola do município de Itapetinga - Bahia, em uma turma do 4º ano. Essa experiência está diretamente relacionada com a atividade proposta em sala de aula como o objetivo de despertar nos alunos a experimentar alimentos diferentes que trazem benefícios à saúde. O projeto foi elaborado e estruturado pelo grupo que ficou responsável pela execução do projeto na escola, foram elaboradas atividades práticas e escritas, já que as professoras que atuam, informaram que os alunos tinham muita dificuldade em leitura e interpretação de textos, foi conciliado essa questão, e foram trabalhadas nas atividades, juntamente com dinâmicas, com apresentações no pátio da escola, feitas pelas bolsistas, com o objetivo de facilitar a rapidez da aprendizagem dos alunos.

## **METODOLOGIA**

O PIBID é dividido em vários subprojetos, cada um tem que buscar estudar a escola na qual irá atuar, compreender sua realidade e desenvolver projetos que possam atender às necessidades da instituição.

Os projetos desenvolvidos a partir do PIBID em escolas, tem por objetivos: a valorização do magistério, unir a teoria e a prática, aproximar a universidade das escolas públicas e aperfeiçoar a formação de um discente que ainda está cursando o nível superior, tendo o apoio e a colaboração do professor da escola pública de educação básica, para a execução dos projetos elaborados no decorrer do tempo que vigora o PIBID. O projeto elaborado foi o do Sítio do Pica Pau Amarelo, em que dividimos os subtemas em alimentação saudável, reciclagem e água, já que o projeto que estava sendo trabalhado na escola era sobre sustentabilidade, colocamos então



# VI FIPED

FÓRUM INTERNACIONAL DE PEDAGOGIA  
SANTA MARIA-RIO GRANDE DO SUL  
30 de julho a 01 de agosto de 2014

esses subtemas no projeto. Em cada atividade que elaborava-se era considerado o nível de cada sala, necessidade dos alunos, dificuldades enfrentadas por eles no processo de ensino aprendizagem.

A experiência na sala do 4º ano, em uma escola do município de Itapetinga, está relacionada à uma aplicação de uma atividade com o objetivo de experimentar alimentos diferentes através de receitas saudáveis, envolvendo uma atividade que resultará na elaboração de um livro de receitas, tendo como principal objetivo o de incentivar os alunos a escrever no seu livro e buscar receitas de alimentos saudáveis.

No primeiro momento foi levado para a sala de aula um suco de limão com cenoura feito pelas bolsistas, para que experimentassem, com o objetivo de mostrar que até algum alimento que não gostem, podem comer ou tomar através de um suco, absorvendo assim os nutrientes e vitaminas, sem sentir o gosto dele. Perguntou-se de que sabor era o suco, falaram diversos sabores, uns que não pareciam nada com o sabor original. Depois de tantas tentativas, um aluno finalmente acertou, despertando nos outros alunos, caras de nojo, de surpresa, muitos alunos que tomaram o suco não gostavam de cenoura, mas tomaram sem ao menos perceber que era cenoura.

No segundo momento, depois de ver as expressões de surpresa ao saber o sabor do suco, foi distribuído para eles um livro em branco para que eles criassem o seu livro de receita, ficou a critério deles de fazer a capa e escolher as receitas que quisessem, e os bolsistas como docentes, deram à eles autonomia de fazer como quisessem, as bolsistas pediram aos alunos para pesquisarem receitas saudáveis, poderia ser até receitas que sua mãe ou avó sabia, muitos pesquisaram na internet, outros com a ajuda da mãe conseguiram elaborar seu livro, com receitas saudáveis, alguns colocaram algumas receitas que não eram saudáveis, mas nós conversamos com eles a respeito do objetivo da atividade. Depois fizemos uma atividade com interpretação de texto, sobre o mesmo assunto, porém envolvendo a turma do Sítio do Pica Pau Amarelo, que são os personagens pelos quais utilizamos a imagem para atrair mais ainda a atenção dos alunos para o tema proposto. Muitas vezes o aluno não tem autonomia em sala de aula, fazem o que o professor quer e como ele quer, em determinados momentos eles perguntaram se era para fazer de um jeito ou de



# VI FIPED

FÓRUM INTERNACIONAL DE PEDAGOGIA  
SANTA MARIA-RIO GRANDE DO SUL  
30 de julho a 01 de agosto de 2014

outro, eles foram orientados a fazerem de acordo à sua criatividade. Alguns alunos não conseguiram nem começar a fazer seu livro, porque queriam que as bolsistas falassem o que deveriam fazer, se deveriam escrever na horizontal ou na vertical, se tinham que fazer linhas ou não. Nosso papel como docentes é estimular o senso crítico dos alunos e a liberdade de expressar sua criatividade.

## RESULTADOS

O resultado foram livros lindos, criativos e com muitas correções de português a serem feitas, corrigidos um de cada vez, foi possível atender às necessidades de cada aluno. Muitos alunos fizeram a capa do livro desenhando os alimentos, uma cozinha, eles mesmos com os alimentos na mão, ou fizeram uma colagem com alguns dos alimentos que eram mais saudáveis, a montagem com as figuras ficou maravilhosa, percebeu-se com isso que os alunos tem capacidade sim, de criar e recriar algo, independente da opinião de outros. Essa atividade acrescenta e muito na vida de um docente ainda em processo de formação, pois hoje, muitos professores não dão essa autonomia aos alunos, e no PIBID as bolsistas tem essa oportunidade, que visa uma melhor formação enquanto profissional, aperfeiçoando assim sua vida enquanto docente. A atividade de interpretação de texto em que envolviam os personagens do Sítio do Pica Pau Amarelo, foi feita com muito entusiasmo pelos alunos, porém identificamos que alguns tinham dificuldades para escrever e ler, já que as bolsistas pediram para que lessem o texto.

A experiência do PIBID acrescenta não somente na formação de cada bolsista como futuro docente, mas também na vida pessoal, pois facilita a comunicação com outras pessoas, estabelece relações sociais entre os envolvidos, que são as bolsistas, supervisora, coordenadora e professores das escolas conveniadas. Cada experiência vivida tem que ser absorvida no máximo e sempre tem que ter objetivos, para que ao final os resultados possam ser vistos e analisados cuidadosamente por cada um, havendo assim, uma melhor condição enquanto futuros docentes, e uma reflexão de sua prática, para que nas próximas atividades possa analisar qual metodologia



# VI FIPED

FÓRUM INTERNACIONAL DE PEDAGOGIA  
SANTAMARIA-RIOGRANDEDOSUL

30 de julho a 01 de agosto de 2014

utilizar, para que dê certo novamente ou para corrigir algum erro cometido no projeto anterior.

## CONCLUSÃO

A importância do PIBID na formação dos docentes, que são os bolsistas é de extrema importância, pois possibilita à eles o aperfeiçoamento da sua vida enquanto profissionais, pois muitos participam do estágio no 6º semestre ao longo de 8 semestres. Esse contato com os alunos, com o ambiente escolar inteira ele do que é na realidade ser professor, como agir em determinadas situações e como deve se portar diante de uma sala cheia de alunos. No futuro sua postura enquanto professor na sala de aula, sofrerá uma forte influência do projeto.

É perceptível por exemplo quando os bolsistas fazem o estágio, que é uma disciplina obrigatória no curso de Pedagogia, eles se desenvolvem melhor, tem uma postura enquanto docente muito mais aperfeiçoada quando são ou foram bolsistas do PIBID, tem mais segurança em sala.

A experiência de alimentos saudáveis com a experimentação do suco de cenoura com limão, possibilitou à eles perceber que podem e devem experimentar alimentos que não gostam, alguns não gostavam de cenoura, porém nem perceberam que o suco continha cenoura, falaram diversas hipóteses, até que um acertou que era de cenoura com limão, a reação deles ao saberem foi divertida. Foi perceptível a empolgação deles ao criar seu próprio livro de receitas com a capa que eles quisessem e as receitas que eles mesmos pesquisassem e o resultado do livro não poderia ser diferente, um mais criativo que o outro, uns desenharam e outros fizeram uma colagem de imagens encontradas, usando a imaginação, assim conseguiram fazer lindos trabalhos.

## REFERÊNCIAS

LEMES, Camilla de Menezes. ASSIS, Carla Carolina Dias de. BRAGA, Ederlaine Fernandes. ALMEIDA, Gizela Bastos da Mota. **Teoria e a prática na formação de**



# VI FIPED

FÓRUM INTERNACIONAL DE PEDAGOGIA  
SANTAMARIA-RIOGRANDEDOSUL  
30 de julho a 01 de agosto de 2014

**professores:** desafios e dilemas. IV EDIPE ( Encontro Estadual de Didática e Prática de Ensino). 2011.

LOGUERCIO, Rochele de Quadros. PINO, José Claudio Del. **Os discursos produtores da identidade docente.** Ciência & Educação, v.9,n.1, p. 17-26, 2003.

WIEBUSCH, Andressa et. al. **AS REPERCUSSÕES DO PIBID NA FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES.** IX ANPED SUL – Seminário de Pesquisa em Educação da Região Sul, 2012. Disponível em: <http://www.ucs.br/etc/conferencias/index.php/anpedsul/9anpedsul/paper/viewFile/1584/463>. Acesso em 10 de fevereiro de 2014, às 15:19hs.

WIEBUSCH, Andressa. RAMOS, Nara Vieira. **As repercussões do pibid na formação inicial de professores.** IX ANPED SUL – Seminário de Pesquisa em Educação na Região Sul. 2012. Disponível em: [http://www.portalanpedsul.com.br/admin/uploads/2012/Formacao\\_de\\_Professores/Trabalho/05\\_40\\_51\\_1584-6928-1-PB.pdf](http://www.portalanpedsul.com.br/admin/uploads/2012/Formacao_de_Professores/Trabalho/05_40_51_1584-6928-1-PB.pdf)