



AULÃO DA OBMEP: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

Educação Matemática nos Anos Finais do Ensino Fundamental e Ensino Médio (EMAIEFEM) – GT 10

Washington Leonardo Quirino dos SANTOS
UFPB campus IV(Bolsista do PIBID)
washington-leonardo@hotmail.com

Bruno de Souza RIBEIRO
UFPB campus IV(Bolsista do PIBID)
bruno_rosinha410@hotmail.com

Agnes Liliane Lima Soares de SANTANA
UFPB campus IV(coordenadora do PIBID)
agnes@dcx.ufpb.br

Claudilene Gomes da COSTA
UFPB campus IV(coordenadora do PIBID)
claudilene@dcx.ufpb.br

RESUMO

O presente trabalho objetiva relatar as experiências pedagógicas obtidas por meio do aulão da OBMEP – Olimpíadas Brasileiras de Matemática das Escolas Públicas. O aulão, ocorrido no dia 11 de abril de 2014 em decurso e ministrado pelos bolsistas do Projeto PIBID/UFPB, teve como foco a participação efetiva dos discentes do ensino médio da Escola Estadual Professor Luiz Gonzaga Burity, situada na cidade de Rio Tinto/Paraíba. Metodologicamente, os bolsistas do PIBID, cada qual, ficaram responsável por uma sala de aula, tendo como objetivo maior, trabalhar diversos conteúdos do Ensino Fundamental e Médio, bem como, relativizar os conteúdos com a nossa área de atuação: a Matemática. Como dito, a nossa intenção consistia na promoção e contextualização do conhecimento, visando facilitar o entendimento matemático para ajudá-los em sua aprovação na 10ª edição do OBMEP. Acreditamos que o projeto surtiu o efeito almejado, pois, pode-se dizer, graças ao aulão e o esforço individual do aluno, 34 alunos obtiveram aprovações.

Palavras chave: Aulão, OBMEP, PIBID.

1.Introdução

O Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID) surgiu com o objetivo de proporcionar aos licenciandos, no que se diz respeito à valorização do magistério, uma vez que possibilita sua atuação no campo de trabalho, fazendo com que o licenciando desde o início de sua formação tenha um contato direto com escola pública onde ele exercerá no futuro a sua profissão. O projeto atua na escola com o objetivo de auxiliar de forma eficaz,

a dificuldade de aprendizagem do aluno e a desmistificação de que os conteúdos da disciplina de Matemática são de difíceis compreensões, trabalhando as necessidades individuais dos alunos, tanto aqueles que apresentam um bom desempenho quanto para os que não apresentam, dando a estes oportunidades para solucionar suas dificuldades de aprendizagem e para que o número de acertos na prova da OBMEP seja satisfatório, assim, proporcionando um maior desenvolvimento no ponto quantitativo e qualitativo, do aluno e da escola. A Olimpíada Brasileira de Matemática das Escolas Públicas (OBMEP) é um projeto criado para estimular o estudo da Matemática entre alunos e professores de todo o país. Promovida pelo Ministério da Ciência e Tecnologia (MCT) e pelo Ministério da Educação (MEC), é realizada pelo Instituto Nacional de Matemática Pura e Aplicada (IMPA) com o apoio da Sociedade Brasileira de Matemática (SBM).

2. Descrição metodológica

A metodologia utilizada no presente trabalho se proferiu em diversos momentos: no primeiro momento foram realizadas reuniões entre os grupos, para debater o melhor meio de repassar os conteúdos e as questões que estavam dispostas no caderno da OBMEP para cada grupo. No entanto, o nosso grupo compreendido por 6 (seis) pessoas ficou responsável na elaboração e desenvolvimento de 11 questões com assuntos distintos. O ponto principal das reuniões foi debater qual metodologia seria abordada, ou seja, como esses conteúdos seriam repassados de forma mais atraente, e menos complexa, sem perder seu verdadeiro sentido e contexto.

Dessa forma, buscando a compreensão de um maior número possível de alunos, pelo fato de ter sido possível perceber, que os alunos tinham uma grande dificuldade na disciplina de Matemática e nos conteúdos que foram abordados. No segundo momento, foi realizado mais um encontro entre o grupo; desta vez, para fazer uma breve apresentação entre nós abordando as questões que seriam apresentadas no dia do Aulão da OBMEP, já que alguns ministrantes se sentiam inseguros. Após esta breve apresentação, foi feita uma reflexão e discursão entre o grupo; não bastaria apenas saber o conteúdo de modo geral. Mas de como repassá-los da melhor maneira e de forma clara, para não só cumprir nosso papel, mas de fazer a diferença perante o entendimento de tais conteúdos para os alunos e para obter-se um

resultado positivo e satisfatório tanto para a escola quanto para os nossos avaliadores. Enfim, estávamos começando uma vida acadêmica e devemos não apenas entender o conteúdo, mas também estudar uma maneira de como repassa-los. Logo, o grupo então se comprometeu em trabalhar e se aprofundar no embasamento de transmitir seus conhecimentos para melhorar sua metodologia de ensino.

No terceiro momento, foi elaborado um caderno de questões, extraídas do banco de questões da OBMEP- 2013, para facilitar e contribuir no êxito das resoluções das questões especificando o melhor meio para se trabalhar com determinados assuntos propostos.

O quarto e último momento foram consagrados pela apresentação do aulão. Onde através da coordenação do projeto e a direção da escola foi decidido que as aulas seriam realizadas em tempo integral, em um dia da semana, no auditório da escola. O grupo fez a distribuição dos cadernos de questões para os alunos presentes, para que eles pudessem acompanhar as aulas ministradas por nós bolsistas. Iniciamos a apresentação falando um pouco sobre a OBMEP, da sua importância e dos seus benefícios acrescentados na vida do aluno. Então continuamos as apresentações das questões de forma dinâmica e prazerosa tanto para os mediadores dos referidos conhecimentos quanto para os receptores, que demonstraram um entendimento significativo do que se foi repassado. Tomando como base para tal afirmativa o resultado geral da prova da OBMEP aplicada na escola.

De acordo com a metodologia proposta, segue abaixo, uma das onze questões que foram exploradas e inseridas no caderno de questões dos alunos.

1) Caetano fez cinco cartões, cada um com uma letra na frente e um número atrás. As letras formam a palavra OBMEP e os números são 1, 2, 3, 4 e 5. Observe os quadrinhos e responda: qual é o número atrás do cartão com a letra M?

A) 1

B) 2

C) 3

D) 4

E) 5



Solução:

Alternativa D

A única maneira de somar três números distintos entre 1, 2, 3, 4, e 5 e obter o resultado 6 é $1 + 2 + 3 = 6$. Logo os cartões com as letras O, B e E têm, em seu verso, os números 1, 2 ou 3 (não necessariamente nessa ordem). Ao olhar para o verso dos cartões com as letras O e P, Caetano vê no verso do cartão O um dos números 1, 2 e 3. Observando as somas $1 + 7 = 8$, $2 + 6 = 8$ e $3 + 5 = 8$, e lembrando que o número no verso do cartão P é no máximo 5, vemos que os números nos versos dos cartões O e P são, respectivamente, 3 e 5. Resta o número 4, que é o que está no verso do cartão M.

3. Resultados

Ao decorrer das aplicações em sala de aula, percebemos que ao explicar as resoluções de determinadas questões muitos não sabiam o que estávamos passando. Com esse fato perguntamos aos próprios alunos o porquê eles não tinham o conhecimento necessário para poder entender e resolver as questões. No entanto, a turma respondeu que não tinham entendido muito bem, por não terem aprendido antes com outros professores certos assuntos, como por exemplo: visualização geométrica, área de figuras planas e outros. Apesar deste ocorrido não nos desestimulamos, pois estávamos em sala de aula para ensinar e preparar os alunos para a prova, com isso, os alunos que não tinham entendido antes, passaram a entender um pouco melhor e relataram que transmitimos o conteúdo de forma mais dinâmica.

Diante disso, tivemos um bom índice de aprovação, onde foram classificados 34 alunos no ano de 2014, em comparação aos anos anteriores de 2012 e 2013. No ano de 2012 foram classificados 32 alunos e no ano de 2013 foram classificados 28 alunos. Para que os estudantes passassem para segunda fase, teriam que preencher o cartão- resposta da prova da primeira fase de caráter objetivo constituída por 20 questões de múltipla escolha, cada qual, com cinco opções de resposta (a, b, c, d, e), com duração de 2 horas e 30 minutos. As provas foram corrigidas pelos professores da escola seguindo as orientações e os gabaritos elaborados pela Coordenação Geral da OBMEP, após correção, os gabaritos foram enviados por via postal para a mesma. Quanto à classificação, obedecendo ao regulamento da OBMEP, apenas 5% dos alunos com maior pontuação foram classificados.

Em fim, o aulão foi bem sucedido no colégio, pois, fomos bem recebidos e houve uma boa aceitação por parte dos professores de matemática e dos alunos da escola, proporcionando assim, um conhecimento mútuo entre nós bolsistas do Projeto PIBID/UFPB e os alunos.

4. Conclusão

O presente trabalho teve como objetivo melhorar o índice de aprovação dos alunos da Escola Estadual Professor Luiz Gonzaga Burity localizada na cidade de Rio Tinto/PB, no ano de 2014, nas provas da OBMEP. E os resultados foram os esperados, os alunos tiveram uma acentuada desenvoltura com relação à resolução das questões, tendo em vista que, em tais questões obtiveram resultados positivos e satisfatórios, superando todas as expectativas. Foi comprovado também um resultado positivo com relação às Olimpíadas de Matemática, pois foram aprovados uma boa porcentagem de alunos do Ensino Médio para a segunda fase, obtendo assim, um melhor índice de aprovação do que nos anos anteriores. Diante de todo o contexto que permeia a nossa atuação profissional, esta vivência na escola mostra a importância da formação continuada e do constante aprimoramento dos conhecimentos da área, das necessidades sociais e da investigação da própria prática.

Referências

OBMEP- **Banco de questões 2013**; B. Johel; F. Jonathan, H. Marcelo; F. Tertuliano.

PIBID. Disponível em: <<http://www.dfi.ufms.br/prrosa/pibid/PIBID-final.pps> > Acesso em: 10 set. 2014.

<http://www.obmep.org.br/regulamento.html>

PROGRAMA Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (Pibid). Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/index.php?Itemid=467&id=233&option=com_content&view=article> Acesso em: 10 set. 2014.