

A (IN) DEPENDÊNCIA DA MULHER MODERNA: UMA ANÁLISE DO COMPORTAMENTO FEMININO EM *FORA DE MIM* DE MARTHA MEDEIROS

NASCIMENTO, Juliana Ramos. (bolsista PET-Letras/UFCG)

CARVALHO, Aluska Silva (Orientadora- Profª Mestre POSLE UFCG)

Resumo: Martha Medeiros é uma escritora bastante conhecida por abordar em suas obras questões relacionadas ao universo feminino. Em *Fora de mim*, a autora traz uma personagem feminina sem nome que vive uma catástrofe, o término de um relacionamento. Desse modo, o presente trabalho busca apresentar o comportamento depressivo dessa mulher moderna diante do sentimento de perda do outro. O *corpus* de análise é o romance em questão. Como embasamento teórico utilizamos perspectivas de especialistas no âmbito da crítica feminista, como Heloisa Buarque de Holanda e Bonnici e Zolin (2009). Além disso, apontamos uma possibilidade abordagem no ensino, como forma de contribuir para as discussões e estudos de gênero e sexualidade.

Palavras-chave: Romance; Mulher; Relacionamento amoroso