

RECREIO CULTURAL: PRÁTICAS LÚDICAS NO CONTEXTO DO PIBID

RESUMO

Este relato de experiência apresenta o projeto Recreio Cultural, desenvolvido no segundo semestre de 2025 no âmbito do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID), com o objetivo de tornar os momentos de recreio mais significativos por meio do brincar, da cultura e do convívio coletivo. O projeto teve início a partir da escuta das famílias a partir de um questionário enviado para casa sobre brincadeiras de outras gerações, o que possibilitou compreender o brincar como uma prática social e cultural importante para o desenvolvimento das crianças e para o processo de alfabetização. Com base nesse diálogo inicial, foram planejadas ações que buscaram valorizar o lúdico no espaço escolar e fortalecer a relação entre escola, alunos e famílias. A proposta foi construída a partir das vivências no cotidiano escolar e das reflexões realizadas ao longo das ações desenvolvidas pelas bolsistas. Entre as atividades realizadas destacam-se a pintura de jogos no pátio, como amarelinha, trilhas e circuitos numéricos, a criação de jogos permanentes, oficinas de confecção de brinquedos com materiais recicláveis, a organização de uma estante coletiva de livros, um piquenique literário e, de forma especial, um momento de conversa com as famílias dos estudantes; esse encontro possibilitou a troca de experiências, o diálogo sobre o brincar e a alfabetização e a aproximação das famílias com a escola, contribuindo para uma participação mais ativa da comunidade escolar. Ao longo do projeto, observou-se maior envolvimento das crianças durante os recreios e o fortalecimento dos vínculos entre bolsistas, estudantes, famílias e equipe escolar. Apesar dos desafios enfrentados, a experiência contribuiu para a formação inicial docente e para a compreensão do papel do PIBID no apoio às práticas pedagógicas e ao trabalho coletivo no contexto escolar.

Palavras-chave: PIBID, recreio cultural, brincar, formação docente, alfabetização.

