

## **E O GAÚCHO? MAS BAH! DESCONSTRUÍNDO NARRATIVAS SUL-RIOGRANDENSES DA “REVOLUÇÃO” FARROUPILHA**

### **RESUMO**

Este resumo apresenta o momento aula elaborado no âmbito do edital vigente do Programa de Iniciação à Docência - PIBID com estudantes do Ensino Médio da Escola Estadual de Educação Básica Érico Veríssimo da cidade de Lajeado/RS. As atividades foram desenvolvidas por um grupo de bolsistas do Subprojeto Interdisciplinar, constituído pelos cursos de Ciências Biológicas, História e Letras da Universidade do Vale do Taquari - Univates. A proposta didática foi motivada pela detecção da não compreensão do surgimento do termo gaúcho, empregado como gentílico no Rio Grande do Sul. Igual compreensão parcial nota-se em relação a chamada "Revolução Farroupilha".. Para isso, foram utilizados recursos visuais, sonoros e ilustrativos, como a caracterização de vestimentas tradicionais, imagens e músicas, o que permitiu dinamizar as explanações e aproximar os estudantes dos objetos de estudo de forma mais concreta e facilitada. As explanações contribuíram para o debate e crítica sobre as terminologias envolvendo Revolta, Revolução e Golpe, permitindo entender que não foi uma revolução, mas sim uma revolta das elites sul-riograndenses. Outro ponto debatido foi referente ao surgimento do Rio Grande do Sul e do povo gaúcho, com ênfase na contribuição indígena e negra para a formação territorial e cultural do estado, tão negligenciada e marginalizada pelo imaginário gaúcho. Por fim, os estudantes analisaram o hino sul-riograndese e músicas gaúchas famosas selecionadas pelos bolsistas que circundam o nosso cotidiano, percebendo letras racistas, machistas e violentas destinadas às mulheres,. O debate em sala de aula fez emergir a conexão entre o imaginário cultivado e aspectos como: o número de feminicídios, racismo e lgbtfobia do estado do Rio Grande do Sul. A proposta didática demonstrou o potencial das ações interdisciplinares na formação crítica e no engajamento dos estudantes do Ensino Médio na análise do cotidiano que os cerca.

**Palavras-chave:** Proposta didática. Revolução Farroupilha. PIBID.

