

JOÃO ANZANELLO CARRASCOZA EM SALA DE AULA: LEITURA COMPARTILHADA DOS CONTOS “EM TERRA” E “PEDAÇOS”

RESUMO

Este trabalho apresenta a aplicação de uma sequência didática de literatura, com foco na obra *Tramas de Meninos* (2021), do escritor João Anzanello Carrascoza. Essa sequência foi desenvolvida por meio do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID) com a turma do 8º ano B, na Escola Bento Munhoz da Rocha, localizada no município de Paranavaí-PR. A proposta utilizou práticas de leitura compartilhada e leitura programada ao longo de oito semanas, com base na *Sequência Básica* de Rildo Cosson (2016), visando aproximar os alunos da literatura contemporânea. Como estratégia de motivação, foi apresentada a música “Naquela Mesa”, de Sérgio Bittencourt, interpretada por Marina Aquino. Em seguida, introduziu-se o autor e a obra. Durante a sequência, as leituras foram mediadas considerando as antecipações dos alunos e promovendo reflexões e interpretações. As aulas foram planejadas previamente, com questões direcionadas para análise dos textos. *Tramas de Meninos* reúne contos interligados que exploram temas sensíveis. O conto “Em Terra” narra a história de uma mãe que enfrenta a perda trágica do filho, enquanto “Pedaços” revela o sofrimento de um pai diante da ausência do filho. Ao término da sequência, foi aplicado um formulário avaliativo que obteve resultados positivos. A experiência destacou a importância de trabalhar a literatura como forma de sensibilização, reflexão e compreensão dos sentimentos humanos, promovendo o contato com um universo literário rico e significativo. A discussão dos textos proporcionou debates sobre relacionamentos abusivos, cuidados na vida cotidiana e maneiras de lidar com adversidades, contribuindo para a formação crítica e emocional dos alunos.

Palavras-chave: *Tramas de Meninos*, sequência didática, PIBID.