

## **Caminhos do ensinar e aprender: reflexões pibidianas sobre o documentário "Nós, professoras de Dança"**

### **RESUMO**

Esse é um texto reflexivo produzido por nós, bolsistas e estudantes da graduação de Dança-licenciatura da Universidade Federal de Pelotas durante o recesso das aulas, através do PIBID. Esse texto se encontra no eixo “os processos de ensino e aprendizagem” da Dança na Educação Básica, a partir de vivências relatadas no documentário “Nós, professoras de Dança”(2019), dirigido pela Professora Dra. Josiane Correa, com o trabalho de cinco professoras, sendo elas: Ana Paula Silva dos Reis, Jaciara Jorge, Roberta Simões Riso Campos, Tainá Soares de Albuquerque e Taís Chaves Prestes que expõem suas experiências dentro das escolas localizadas nas cidades de Pelotas e Porto Alegre no Rio Grande do Sul. No processo de ensino e aprendizagem, é possível observar a educação como um espaço de transformação, onde metodologias flexíveis e interdisciplinares promovem a integração de saberes e experiências culturais. Essa abordagem estimula a autonomia, a criatividade e o pensamento crítico, fortalecendo o engajamento dos estudantes. Na nossa área sempre temos que nos adaptar e inovar para podermos atrair a atenção dos alunos e também ter um ambiente acolhedor para ter uma aula produtiva e desenvolver com mais destreza ao elaborar uma atividade que o aluno se influencie junto com o professor. Os professores, além de planejarem atividades, ganham autonomia para criar e conduzir projetos que façam sentido para eles e seus alunos. Essa liberdade é essencial, pois permite que o professor seja criativo e adaptável, e não uma máquina de executar tarefas. Erros podem acontecer, pois ensinar é um processo em construção coletivo. Esses momentos de falha são oportunidades para aprender junto com os alunos e ajustar a rota quando necessário. A diversidade de referências culturais trazidas pelos alunos enriquece o aprendizado. A utilização criativa de espaços escolares também incentiva a colaboração e o respeito mútuo entre os estudantes.

**Palavras-chave:** Educação, integração, oportunidades, diversidade, PIBID

**Referências:** CORRÊA, Josiane F. **Nós, professoras de dança**. Alvaroba, 15/03/2019.

Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=53MkPlSj4v0>. Acesso em: 06/02/2025