



# IV ENLIC SUL

Encontro das Licenciaturas da Região Sul

IV PIBID SUL | IV Seminário do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência

II RP SUL | Seminário do Programa de Residência Pedagógica

II ANFOPE SUL | Seminário da Associação Nacional pela Formação de Professores

## EDUCAÇÃO FÍSICA E RECURSOS DIDÁTICOS PARA EXPERIÊNCIA ESTÉTICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL

### RESUMO

A Educação Física na Educação Infantil tem o potencial de desenvolvimento multidimensional das crianças, com ênfase na dimensão estética. Os recursos educativos são integradores da experiência estética, na sensibilidade e no pensamento que envolvem os processos criativos das crianças. O presente relato de experiência envolve os Subprojetos Educação Física, do Programa Residência Pedagógica (PRP) e do PIBID da Univali, financiados pela CAPES. O objetivo geral é compreender as contribuições dos recursos didáticos na Educação Física da Educação Infantil para a promoção da experiência estética das crianças. Foi direcionado à Educação Infantil, no CEI Maria Regina Coppi Vicente - Itajaí/SC, entre os anos de 2022 e 2024. Trata-se de um estudo de abordagem qualitativa, com base na hermenêutica fenomenológica, para a percepção e compreensão dos fenômenos; os dados foram coletados nos relatórios dos Subprojetos. Os autores que fundamentam o estudo: Schiller (2002), Duarte Junior (2000), Kunz (2015) e a Base Nacional Comum Curricular (Brasil, 2018). Foi possível planejar e desenvolver recursos didáticos que integrassem as crianças na construção e exploração de atividades, possibilitando experiências estéticas por meio do contato profundo com objetos e os sentidos. As relações de prazer permitiram que as crianças explorassem corporalmente o ambiente com liberdade, de forma sensorial e perceptiva, reconhecendo os recursos como brinquedos e explorando as habilidades físicas, cognitivas e sociais por meio do brincar. Os recursos didáticos tornaram-se arte expressiva para as crianças e proporcionaram ações contemplativas no contato direto, funcionando como potência estética para perceber e apreciar. Entre as construções destacamos: brinquedos adaptados e sustentáveis integrando formas, cores, quantidades, sons, texturas e amplo repertório de movimento, atrelados ao mundo real e imaginário. Os diálogos entre professores e licenciandos geraram planejamentos eficientes e arranjos de materiais mediadores da experiência estética, integrando o criar e o brincar nas expressões afetivas e comunicativas.

**Palavras – chave:** Educação física, Experiência estética, Educação infantil, Programa Residência Pedagógica, PIBID.