

VERBOS E GÊNEROS TEXTUAIS: PRÁTICAS INTERACIONISTAS APLICADAS AO ESTUDO DE LÍNGUA PORTUGUESA

Aianny Aparecida Diniz de Sousa ¹
Dayse Ferreira da Silva ²
Antônio Rafael de Queiroz Lima ³
Auríbio Farias Conceição ⁴

RESUMO

Neste trabalho, são apresentadas discussões sobre experiências desenvolvidas no âmbito do Programa Residência Pedagógica - CAPES em aulas de Língua Portuguesa, a partir da integração dos gêneros textuais, como anúncios e memes, no ensino dos verbos, buscando proporcionar uma compreensão mais abrangente de seus usos nos contextos de comunicação. Fundamentado nos estudos de Koch (2009) e Marcuschi (2008) que enfatizam a importância da contextualização e da prática no processo de aprendizagem. Além de estratégias que envolvam a interação entre os estudantes, o estudo demonstrou resultados significativos, revelando uma melhoria na compreensão dos alunos sobre o uso dos verbos, bem como um aumento no engajamento e na participação durante as atividades de ensino. Dito isso, esta abordagem proporcionou uma compreensão mais profunda da língua portuguesa, tornando o processo de aprendizagem mais atraente e envolvente, confirmando-se como uma experiência marcada pela busca constante por inovação e adaptação de métodos de ensino, atendendo às necessidades e preferências dos discentes.

Palavras-chave: Gêneros textuais, Língua Portuguesa, Ensino, Verbos, Estratégia pedagógica.

INTRODUÇÃO

Na jornada educativa, o estudo da Língua Portuguesa assume uma importância crucial, especialmente no que diz respeito à análise das classes gramaticais. Dentro desse panorama, as atividades de ensino voltadas para o entendimento do verbo desempenham um papel fundamental, impulsionando o processo de aprendizagem ao demandar que alunos e professores interajam para comunicar ideias, absorver conceitos e alcançar objetivos compartilhados no contexto das práticas comunicativas. É nesse contexto que se evidencia a necessidade premente de explorar de maneira aprofundada o universo dos verbos, alinhando

¹Graduanda do Curso de Letras Português pela Universidade Estadual da Paraíba - UEPB, aianny.sousa@aluno.uepb.edu.br;

²Graduanda do Curso de Letras Português pela Universidade Estadual da Paraíba - UEPB, dayse.ferreira.silva@aluno.uepb.edu.br;

³Especialista em Linguagem, Educação e Interculturalidade pela Universidade do Estado do Rio Grande do Norte - RN, antonio.lima8@professor.pb.gov.br;

⁴Doutor em Literatura e Interculturalidade pela Universidade Estadual da Paraíba - UEPB, auribiofarias@servidor.uepb.edu.br;



seu estudo aos diversos gêneros textuais, a fim de despertar nos estudantes não apenas interesse em sala de aula, mas também em sua jornada acadêmica e social.

Para alcançar esse propósito, foram adotadas metodologias que promovem a integração de práticas interativas, buscando assim maximizar o impacto na participação e na eficácia da aprendizagem, transitando de uma abordagem puramente teórica para a prática aplicada. Dessa forma, procurando estabelecer conexões diretas entre os verbos e a realidade dos alunos, proporcionando-lhes uma compreensão mais profunda de sua função e envolvendo-os em um processo de aprendizagem mais dinâmico e significativo.

Nessa perspectiva, é essencial considerar que o estudo dos verbos não se limita apenas à compreensão de sua forma e função isoladas, mas também à sua aplicação em contextos reais e variados. Esse apontamento é defendido pelas práticas interacionistas de uso da língua, pois as atividades verbais são ações colaborativas, pois o uso da linguagem implica sempre participar de alguma ação na qual ela é o ambiente em que a ação ocorre, sempre em sincronia com os demais (Koch, 2009). Portanto, as atividades de ensino devem ser estruturadas de forma a permitir que os alunos experimentem e pratiquem o uso dos verbos em situações autênticas de comunicação, seja na produção de textos escritos, na expressão oral ou na interpretação de textos de diferentes gêneros.

Além disso, é importante ressaltar que o aprendizado dos verbos não ocorre de maneira estática ou linear, mas sim como parte de um processo contínuo e progressivo. Nesse sentido, os professores desempenham um papel fundamental ao adotar abordagens flexíveis e adaptativas, que levem em consideração as necessidades individuais dos alunos, seus estilos de aprendizagem e seus contextos socioculturais. Ao proporcionar um ambiente de aprendizagem estimulante e desafiador, os educadores podem motivar os estudantes a explorar e aprofundar seu conhecimento sobre os verbos, incentivando assim uma aprendizagem significativa e duradoura.

Nesse sentido, ao analisar anúncios e outros tipos de textos, os alunos não apenas compreenderam melhor o uso dos verbos na prática, mas também foram estimulados a desenvolver habilidades críticas e interpretativas, fundamentais para uma participação ativa na sociedade moderna. Essa abordagem dinâmica, tomando como base o uso de práticas interacionistas, permitiu aos estudantes não apenas construir conhecimentos, mas também aplicá-los em situações reais, fortalecendo assim sua competência linguística e comunicativa de maneira holística. Portanto, o uso de gêneros textuais como parte integrante do processo de ensino dos verbos representa uma estratégia valiosa e versátil que merece ser explorada e ampliada no contexto educacional.

METODOLOGIA

Quanto à metodologia adotada para a intervenção implementada na Escola Cidadã Integral Técnica Obdúlia Dantas, situada em Catolé do Rocha, Paraíba, no âmbito do Programa Residência Pedagógica - CAPES, foram estruturados planos de aula e sequências didáticas sobre o estudo de verbos para desenvolvimento em turmas de 2ª série no âmbito da disciplina de Língua Portuguesa, do curso técnico em Marketing. Diante desse cenário educacional específico, foi concebida uma sequência didática que integrava o estudo dos verbos a partir de análises de gêneros textuais, tendo como foco principal o meme e o anúncio publicitário.

A escolha desses gêneros textuais foi estrategicamente orientada pela natureza do público-alvo, composto por estudantes de Marketing. A vinculação do estudo dos verbos a esses gêneros proporcionou uma contextualização teórica aliada a exemplos práticos e aplicáveis, enriquecendo, assim, a experiência de aprendizagem e conferindo-lhe maior relevância para os alunos. Nesse sentido, a intervenção pedagógica buscou atender às demandas e interesses dos estudantes, seguindo a perspectiva apontada por Marcuschi (2008) acerca da interdisciplinaridade presente nos estudos dos gêneros textuais, que envolvem não apenas aspectos linguísticos, mas também aspectos culturais e sociais.

Os resultados obtidos destacaram-se pela efetividade das abordagens centradas no gênero midiático "meme", as quais despertaram uma participação significativa por parte dos estudantes durante a exposição do conteúdo. Esse destaque pode ser atribuído à presença frequente desse tipo de gênero no cotidiano dos alunos, o que favoreceu a identificação e a aproximação com o tema gramatical. Além disso, as atividades práticas que envolveram análise e produção de anúncios publicitários também foram bem recebidas pelos alunos, gerando maior envolvimento com a classe gramatical dos verbos, uma vez que puderam relacioná-la diretamente a um gênero textual presente no contexto do curso técnico oferecido pela instituição.

A integração do estudo dos verbos com a análise de gêneros textuais como o meme e o anúncio publicitário não apenas enriquece o processo de aprendizagem dos alunos, mas também reflete uma abordagem pedagógica contemporânea que busca contextualizar os

conceitos gramaticais dentro do universo linguístico e comunicativo em que os estudantes estão inseridos.

Ao explorar gêneros textuais presentes no cotidiano dos alunos, como o meme, os educadores não apenas tornam o conteúdo mais acessível e relevante, mas também aproveitam a familiaridade dos alunos com esses recursos para estimular o interesse e a participação ativa nas atividades de aprendizagem. Isso cria uma atmosfera de aprendizagem mais dinâmica e envolvente, onde os alunos podem perceber a aplicabilidade prática dos conceitos estudados, sendo um elemento propiciado pela abordagem adotada:

As abordagens interacionistas consideram a linguagem uma ação compartilhada que percorre um duplo percurso na relação sujeito/realidade e exerce dupla função em relação ao desenvolvimento cognitivo: intercognitivo (sujeito/mundo) e intracognitivo (linguagem e outros processos cognitivos) (Koch, 2009, p. 31).

Além disso, ao vincular o estudo dos verbos aos anúncios publicitários, os alunos são expostos a exemplos reais de como a linguagem verbal é utilizada para persuadir e influenciar o público-alvo. Isso não apenas amplia o entendimento dos alunos sobre a função dos verbos na construção de mensagens persuasivas, mas também os prepara para uma compreensão mais crítica e reflexiva do uso da linguagem na sociedade.

Por fim, essa abordagem didática que integra o estudo dos verbos com a análise de gêneros textuais contribui para uma formação mais abrangente e holística dos alunos, preparando-os não apenas para dominar aspectos gramaticais da língua, mas também para compreender e interagir de forma mais eficaz com diferentes tipos de textos e discursos presentes em seu meio social, acadêmico e profissional.

Dessa forma, a abordagem adotada permitiu uma compreensão mais profunda dos verbos, pois os alunos não se limitaram apenas ao estudo de regras gramaticais, mas também foram capazes de reconhecer como essas regras são aplicadas em situações práticas e reais, o que contribuiu significativamente para um aprendizado mais eficaz e duradouro.



Fotografia 1: Atividade expositiva inicial



Fotografia 2: Experiência com estudo dos verbos imperativos

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Com base nos resultados obtidos, é evidente como a integração de gêneros textuais como anúncios e memes ao estudo dos verbos se revelou não apenas como uma estratégia de ensino eficaz, mas também como uma abordagem pedagógica inovadora capaz de gerar impacto positivo dentro do ambiente de sala de aula. De maneira concisa, essa intervenção proporcionou uma base sólida para a compreensão da língua portuguesa, ao mesmo tempo em que tornou o processo de aprendizagem mais atrativo e prazeroso para os alunos.

A partir dessa perspectiva, é possível constatar a importância da inovação e da adaptação de métodos de ensino para atender às necessidades e preferências dos alunos no contexto educacional contemporâneo. A utilização de gêneros textuais como ferramenta de ensino para explorar os verbos se destacou ao promover uma aprendizagem significativa e envolvente. Por outro lado, a capacidade de desenvolver abordagens pedagógicas criativas e eficazes é fundamental para se destacar como um educador comprometido com o sucesso dos alunos.

Além disso, o uso de gêneros textuais como ferramenta de ensino para explorar os verbos permitiu o desenvolvimento de habilidades de análise crítica e interpretação, competências essenciais não apenas para o ensino, mas também para diversas áreas profissionais. A capacidade de compreender e aplicar conceitos linguísticos de forma prática e contextualizada é uma habilidade valorizada em muitos ambientes de trabalho, especialmente em áreas relacionadas à comunicação, marketing, como é o caso dos estudantes da escola em que foram realizadas as aulas.

Portanto, esta experiência não apenas contribuiu para o crescimento profissional promovido pelo Residência Pedagógica, como preparação dos residentes, mas também o

prepara para enfrentar os desafios e demandas da prática profissional futura, capacitando-o a oferecer uma educação de qualidade e relevante para os alunos, e a contribuir de forma significativa para a sociedade como um todo.

AGRADECIMENTOS

Por fim, torna-se relevante expressar nossa mais profunda gratidão ao coordenador Auríbio Farias Conceição e ao preceptor Antônio Rafael de Queiroz Lima pela dedicação e pelo apoio inestimáveis ao longo de nossa jornada. Suas orientações e liderança foram fundamentais para nosso crescimento pessoal e profissional durante este período. Agradecemos por compartilharem conosco seu conhecimento, experiência e inspiração, e por serem fontes constantes de encorajamento e motivação. Estamos verdadeiramente gratos por tê-los ao nosso lado e por toda a colaboração e amizade que nos ofereceram. Obrigado por tornarem esta jornada tão significativa e enriquecedora. Gostaríamos, ainda, de estender nossas gratificações à Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES) por fomentar a pesquisa, bem como promover a formação prática do graduando através do Programa Residência Pedagógica, sem esta oportunidade nos dada, este trabalho não seria possível.

REFERÊNCIAS

KOCH, Ingedore Grunfeld Villaça. **Introdução à lingüística textual: trajetória e grandes temas**/Ingedore Grunfeld Villaça Koch. 2ed. - São Paulo: Editora WMF Martins Fontes, 2009. - (Coleção linguagem)

MARCUSCHI, Luiz Antônio, 1946- **produção textual, análise de gêneros e compreensão**/ Luiz Antônio Marcuschi- São Paulo; Parábola editorial, 2008.

ORMUNDO, Wilton. **Se liga nas linguagens: português: manual do professor** / Wilton Ormundo, Cristiane Siniscalchi. -- 1. ed. -- São Paulo: Moderna, 2020.