



## **ENSINANDO *ADJECTIVES* POR MEIO DA LUDICIDADE: RELATOS DE UMA PRÁTICA DOCENTE NA DISCIPLINA DE LÍNGUA INGLESA**

George Patrick do Nascimento

*Faculdade A Vez do Mestre – AVM*

*geo.patrick@hotmail.com*

**RESUMO:** O presente trabalho relata algumas práticas docentes da disciplina de Língua Inglesa, realizadas em turmas do nível fundamental e médio em escolas da rede pública de ensino, durante estágio supervisionado do curso de Letras da Universidade Federal da Paraíba (UFCG), campus Cajazeiras-PB. Durante a ministração destas aulas trabalhou-se a temática gramatical dos *adjectives*, por ser um assunto condizente com a grade curricular das séries em que a prática foi feita. Para tanto, utilizou-se de materiais multimidiáticos, como data show e arquivos fílmicos, bem como de momentos de ludicidade, a partir da realização de dinâmicas dentro da sala de aula para a efetivação do processo de ensino-aprendizagem. Favorecer a intelectualidade dos discentes por meio do lúdico em parceria com meios de ensino tecnológicos ou virtuais, configura-se como possibilidade educativa do aprendizado de uma língua estrangeira, mais especificamente da língua inglesa, uma vez que tanto o professor em atuação como o estagiário dos cursos de licenciatura necessitam buscar e se utilizar dessa gama de recursos didáticos, inclusive por meio de uma ativa manifestação de criatividade magisterial, objetivando a manutenção organizacional de uma prática docente satisfatória e que esteja em sintonia com a realidade escolar de seus alunos.

**Palavras-chave:** Prática docente, Língua Inglesa, Ludicidade.



## 1. INTRODUÇÃO

O presente trabalho objetiva relatar desenvolvimento e desempenho de aulas ministradas em duas turmas escolares da rede pública de ensino, como resultado da prática de estágio na disciplina de Língua Inglesa para a obtenção do grau de licenciado em Letras pela Universidade Federal da Paraíba (UFCG). Tal prática corresponde a duas aulas no ensino fundamental e quatro aulas no ensino médio. Este estudo busca analisar também, criticamente, o fazer pedagógico do professor estagiário, além de levantar ponderações acerca da importância de um perfil dialógico, na convivência em sala de aula, entre discentes e docentes na totalidade do processo de ensino-aprendizagem.

A prática de ensino de Língua Inglesa constitui-se atividade acadêmica importante para a formação intelectual dos aprendizes dos cursos de Licenciatura. Dessa maneira, os relatos aqui descritos funcionam como descrições experienciais que auxiliam o desenvolvimento teórico-prático de todos aqueles vocacionados a atuarem no ofício magisterial, e que se sentem motivados a se aperfeiçoarem enquanto trabalhadores das Letras, principalmente no que tange respeito ao ensino de gramática e literatura de língua estrangeira.

## 2. METODOLOGIA

Durante a execução da prática, trabalhou-se tanto na turma do ensino fundamental quanto do médio a temática dos *Adjectives*. A motivação dos discentes foi trabalhada por meio de atividades lúdicas e através da premiação de guloseimas (como chocolate), para aqueles que participassem assiduamente das aulas. Utilizou-se também de quadro e caneta, slides, vídeos e textos mimeografados para a realização organizacional do estágio.



### 3. DESENVOLVIMENTO

#### 3. 1. Desenvolvimento do assunto gramatical (*adjectives*) no ensino fundamental e médio

Nas aulas práticas do ensino fundamental e médio, apresentou-se exemplos de *adjectives* por meio de slides e pela oratória do professor através de aula expositiva. Trabalhou-se a definição dos *adjectives* através do processo comparativo com os adjetivos da língua portuguesa, além de favorecer a aquisição de vocabulário a partir de perguntas e respostas sobre tradução de determinados *adjectives* e seus opostos.

Mostrou-se no ensino fundamental vídeo de curta-metragem musical (*clip*), intitulado *Aladdin*, para revisar e exemplificar alguns *adjectives*. Já no ensino médio o vídeo trabalhado tinha como nome *Irmão Urso: Vou seguindo o meu caminho*, objetivando favorecer a aquisição de vocabulário a partir de perguntas e respostas sobre o reconhecimento de tipos de *degree of adjectives* presentes nele. O primeiro vídeo é composto por áudio e legendas em inglês, já o segundo apenas as legendas são na língua alvo. Outro vídeo utilizado exclusivamente na prática do ensino médio foi a animação de nome *Learning with Cartoons: Bugs Bunny "Super Rabbit"* (com som e legendas em inglês), a fim de revisar e exemplificar alguns *adjectives*.

Além disso, mostrou-se, nas duas turmas, vídeo intitulado *Basic English Adjectives*, objetivando trabalhar a compreensão e exemplificação de *opposite adjectives* (todos os vídeos supracitados possuem poucos minutos de duração). Estabeleceu-se a formação de equipes para a execução do jogo *Adjectives Game*, com a distribuição de chocolates para o aluno que respondesse corretamente o oposto de determinado *adjective*. Solicitou-se a resolução de determinada atividade escrita sobre *opposite adjectives*. Por fim, também solicitou-se a execução de determinada dinâmica, a fim de corrigir atividade de escrita proposta, com a



distribuição de guloseimas para o aluno que respondesse corretamente.

#### **4. RESULTADOS E DISCUSSÃO**

A profissão de professor de língua inglesa pode ser encarada como um ofício muito gratificante no favorecimento da construção social e pessoal dos aprendizes da rede pública de ensino, pois, assim como toda disciplina, essa matéria escolar possui sua relevância contributiva para a vida. Se formos considerar a atual época globalizada, que a cada dia vai se modernizando mais, em aspectos tecnológicos, perceberemos que o domínio pelo menos do inglês básico e instrumental se faz necessário e presente para o convívio humano, principalmente no que tange respeito ao mundo dialogicamente virtual.

Por essa razão, o professor de Língua Inglesa deve se envolver plena e satisfatoriamente com esta causa, ou seja, de auxiliar o desenvolvimento civil de seus discentes. Para tanto, ele deve buscar sempre se aperfeiçoar intelectualmente, focando não unicamente na sua realização profissional, mas também na importância de se auto servir como referência e bom exemplo para os seus alunos, os quais ele está obrigatoriamente encarregado de construir oportunidades de aquisição de conhecimentos e experiências.

É notório que o estágio não é uma situação acadêmica suficiente para formulação de um perfil de profissional para os alunos que estão concluindo os cursos de licenciatura. Porém, sabe-se que é um ponto fundamental e necessário para conferir estruturação teórico-prática dos mesmos.

Dessa maneira, ensinar a disciplina de Língua Inglesa também deve ser vista como uma atividade pedagógica que envolve o real engajamento do professor, objetivando o enriquecimento cultural dos aprendizes. Durante a prática exposta nesse artigo, buscou-se trabalhar de forma lúdica os assuntos gramaticais apresentados como tentativa de fazer com



que a disciplina de Língua Inglesa fosse ricamente aproveitada pelos alunos.

Assim, trabalhar trechos de filmes, que possivelmente pertenciam à bagagem de conhecimento de mundo dos aprendizes, foi um método de ensino que focou o público estudantil e não unicamente o interesse do professor estagiário em trabalhar, por exemplo, a temática dos *Adjectives*. Essa perspectiva de ensino-aprendizagem é mencionada por Libâneo (1998), o qual afirma que:

[...] não basta a seleção e organização lógica dos conteúdos para transmiti-los. Antes, os próprios conteúdos devem incluir elementos da vivência prática dos alunos para torná-los mais significativos, mais vivos, mais vitais, de modo que eles possam assimilá-los ativa e conscientemente. (LIBÂNEO, 1998, p. 128).

É por essa razão que esta prática também foi exercida de forma lúdica, com o objetivo de tornar a aula de Língua Inglesa mais proveitosa, através de atividades de jogos que favoreciam a competitividade, participação e efetivação dos assuntos propostos no envolvimento de toda a sala, uma vez que:

Os jogos educacionais podem facilitar o processo de ensino-aprendizagem e ainda serem prazerosos, interessantes e desafiantes. O jogo pode ser um ótimo recurso didático ou estratégia de ensino para os educadores e também ser um rico instrumento para a construção do conhecimento. (LAGO, 2010, p. 15).

A aceitação das atividades lúdicas pelos alunos aparentou ser quase unânime nas duas turmas enfocadas aqui nesse trabalho. Tal método de ensino foi interessante porque trouxe para a realidade escolar daqueles indivíduos, uma aula diferente da que eles estavam normalmente acostumados. O uso de data show, músicas e filmes, além de prêmios comestíveis, foram os recursos que conseguiram prender a atenção de quase todos os alunos, inclusive na turma de ensino fundamental, a qual, durante a observação das aulas anteriores a efetivação do estágio, sempre se manteve em plena desordem. A escolha e utilização de todos



esses meios de ensino, conjuntamente, contribuiu para o sucesso da prática de ensino de língua inglesa nas turmas de ensino fundamental e médio. Lembrando que “por meios de ensino designamos todos os meios e recursos materiais utilizados pelo professor e pelos alunos para a organização e condução metódica do processo de ensino e aprendizagem” (LIBÂNEO, 1998, p. 173).

A premiação de chocolates, para os alunos que acertassem ou apenas participassem das aulas, funcionou como um estímulo motivacional dos discentes em se aterem aos assuntos trabalhados naquela disciplina. Essa prática cientificamente comportamentalista é baseada nas postulações de Skinner (2003), a saber:

Difícilmente se poderá deixar de reconhecer a grande significação biológica dos reforçadores primários. Alimento, água, contato sexual, assim como a fuga de condições incômodas, estão evidentemente ligados ao bem-estar do organismo. Um indivíduo prontamente reforçado por esses eventos adquirirá um comportamento altamente eficiente. (SKINNER, 2003, p. 92).

E, de fato, esses exercícios educativos e lúdicos funcionaram, nessa perspectiva de satisfação biológica e mental, como um reforço de aprendizagem pelos discentes, uma vez que, quando determinado aluno acertava o desafio ou questionamento gramatical, ele se sentia estimulado a querer acertar novamente para receber outro prêmio. Ou seja, ele teria que continuar se empenhado em compreender o assunto para o cumprimento de tal objetivo pessoal. Assim, observamos que a prática de favorecimento intelectual pelos aprendizes foi efetivada a partir desses momentos de descontração realizados durante o estágio de Língua Inglesa.

As atividades escritas serviram, em suma, como um meio de revisão e avaliação do entendimento dos alunos pelos conteúdos trabalhados naquelas aulas. Desde o início ao fim das exposições, pautou-se o objetivo magistral de explicar as condições de resolução dos games e dos exercícios escritos para o cumprimento da continuidade da ordem e respeito



dentro da sala de aula. Tal desempenho organizacional, liderado pelo professor estagiário, é explicado por Harmer (2007) da seguinte maneira:

Uma das tarefas mais importantes que os professores precisam executar é a de organizar seus alunos a fazerem várias atividades. Isso muitas vezes envolve fornecer informações aos aprendizes, dizendo-lhes como eles realizarão determinada atividade, colocando-os em pares ou em grupos e, finalmente, encerrando as coisas quando é hora de parar. (HARMER, 2007, p. 111; tradução nossa).

Por fim, deve-se informar que as atividades lúdicas mencionadas aqui nesse estudo não desprivilegiam os demais métodos de ensino. Já que, em se tratando de uma proveitosa prática licenciável de língua inglesa, toda a criatividade e toda disponibilidade de recursos que o professor tiver em suas mãos no favorecimento do aprendizado de seus alunos são válidos e recomendados de serem utilizados em sala de aula, desde que sejam coerentes e interliguem o interesse dos discentes e da própria realidade escolar.

## **5. CONCLUSÕES**

Durante a realização dessas práticas, senti-me acolhido pelas turmas em que atuei, tanto no ensino fundamental, quanto no médio. Isso, com certeza, contribuiu fortemente para o bom desempenho do meu estágio. Licenciatar na disciplina de Língua Inglesa foi uma experiência acadêmica única, pois jamais tinha tido uma atuação docente em língua estrangeira.

Trabalhar os assuntos de língua inglesa através de vídeos e jogos e demais recursos, que funcionam como meios de ensino, nos faz entender que existem diversas situações e maneiras de se dar aula. Tudo isso só vai depender do engajamento, criatividade e interesse do professor em atuar efetivamente nas salas de aula, as quais estão recheadas de alunos aparentemente desmotivados, mas que necessitam urgentemente de uma revalorização participativa, principalmente numa matéria um tanto quanto marginalizada, como ainda é a



disciplina de língua inglesa, principalmente nas escolas da rede pública de ensino.

## 6. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

HARMER, Jeremy. **The Practise of English Language Teaching**. 4h ed. Harlow: Pearson Longman, 2007.

LAGO, Andreza. **Jogos divertidos para a sua aula de inglês**. Barueri: DISAL, 2010.

LIBÂNEO, José Carlos. **Didática**. São Paulo: Cortez, 1998.

SKINNER, Burrhus Frederic. **Ciência e comportamento humano**. Tradução de João Carlos Todorov e Rodolfo Azzi. 11ª ed. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

TORRES, Nelson. **Gramática prática da língua inglesa: o inglês descomplicado**. 10ª ed. São Paulo: Saraiva, 2007.

## REFERÊNCIAS DA INTERNET

**Adjectives**. Disponível em: <<http://www.brasilecola.com/ingles/adjectives.htm>>. Acesso em: 05 set. 2013.

**Adjetives order**. Disponível em: <<http://www.brasilecola.com/ingles/adjectives-order-ordem-dos-adjetivos.htm>>. Acesso em: 05 set. 2013.

**Aladdin**: clip com legendas em inglês. Disponível em: <<http://www.youtube.com/watch?v=jhXpvoCU70w>>. Acesso em: 05 set. 2013.

**Aladdin**: clip com legendas em português (BR). Disponível em:





<[http://www.youtube.com/watch?v=hHj\\_X9VTrMA](http://www.youtube.com/watch?v=hHj_X9VTrMA)>. Acesso em: 05 set. 2013.

**Basic English Adjectives.** Disponível em: <<http://www.youtube.com/watch?v=ZTUKkNI-eUY>>. Acesso em: 05 set. 2013.

**Degree of Adjectives.** Disponível em: <<http://www.brasilecola.com/ingles/degree-of-adjectives-grau-dos-adjetivos.htm>>. Acesso em: 10 set. 2013.

**Irmão Urso: Vou seguindo o meu caminho (Legenda Inglês).** Disponível em: <<http://www.youtube.com/watch?v=iyPduhCEONk>>. Acesso em: 10 set. 2013.

**Learning with Cartoons: Bugs Bunny “Super Rabbit”.** Disponível em: <<http://www.youtube.com/watch?v=h0xNQeGl0MI>>. Acesso em: 05 set. 2013.