



IV ENID

IV Encontro de Iniciação à Docência da UEPB
21 e 22 de novembro de 2014

ENFOPROF

II Encontro de Formação de Professores da Educação Básica

LITERATURA DE CORDEL UM RECURSO DIDÁTICO NAS ALAS DE GEOGRAFIA: ESTUDANDO O SEMIÁRIDO

Khetully Sousa Silva

Aluna da E. E. E. F. M. São Sebastião/PIBIB/DG/UEPB

Itallo César Enriques de Menezes

Aluno da E. E. E. F. M. São Sebastião/PIBIB/DG/UEPB

RESUMO

O presente trabalho desenvolveu-se na E. E. E. F. M. São Sebastião participante do PIBID, subprojeto do Departamento de Geografia da UEPB, na Cidade de Campina Grande – PB. A partir das transformações sociais que exigiram novas reformulações no campo educacional surgiu a necessidade de não mais deter-se apenas ao livro didático tal como acontecia no tradicionalismo, desta forma propõe-se utilizar a Literatura de Cordel como um recurso didático para melhor compreensão dos mais diversos aspectos do Semiárido brasileiro, tendo em vista ser a linguagem do cordel mais acessível aos educandos, nas aulas de Geografia. A pesquisa foi realizada em uma perspectiva qualitativa, tendo em vista os objetivos propostos para o trabalho. Para dar prosseguimento ao projeto, foi preciso dividi-lo em cinco etapas que consistiram em, desde apresentação do projeto a elaboração de um relatório do laboratório de campo desenvolvido a partir da visita aos museus, Museu de Arte Popular – UEPB e Museu do Algodão, ambos na cidade de Campina Grande – PB. O objetivo deste trabalho é analisar a utilização da literatura de cordel como um recurso didático para o ensino de geografia no estudo do Semiárido. O cordel tornou-se de fundamental importância como um recurso didático para o envolvimento nas aulas, devido à forma de linguagem popular que gera maior acessibilidade de compreensão, instigando a defesa de opiniões a partir da leitura. A literatura de cordel como um recurso didático nas aulas de Geografia estudando o Semiárido, é uma ferramenta inovadora, dado o contexto escolar, percebe-se que a partir de sua utilização houve um aumento do conhecimento de uma forma mais lúdica, que provocou reflexões sobre o uso do espaço geográfico.

Palavras-chave: Aulas de Geografia; Semiárido; Literatura de Cordel.