

ELEMENTOS HISTÓRICOS QUE MARCARAM A CONSTRUÇÃO E O DESENVOLVIMENTO DE UMA CIDADE

Autor(Ivanna?)

Co-autor(Amanda)

Co-autor(Sara)

Co-autor(Tiago)

Escola Senador Argemiro de Figueiredo - Polivalente

Na segunda metade do século XIX, uma pequena vila situada no sítio das Barrocas no alto da colina, ao norte, foi o palco para a construção da primeira Igreja na cidade de Campina Grande como proposta de difusão do cristianismo católico, e batismo dos nativos que por aqui viviam. O acelerado processo de crescimento da população campinense conviveu nos primeiros anos do século passado com o estopim da economia algodoeira, considera a “Liverpool brasileira” Campina Grande foi um centro comercial do “ouro branco”. O surgimento do Cassino Eldorado está relacionado ao desenvolvimento econômico que a cidade estava vivenciando nos anos iniciais do século XX, pois o Eldorado proporcionava um espaço de encontros das grandes elites, das oligarquias, senhores do algodão e boêmios da sociedade campinense. Campina Grande, ao longo de sua história, foi marcada pelo movimento artístico presentes nas ruas, nos clubes que nortearam as noites da Rainha da Borborema. Assim, anos depois da inauguração do Eldorado, Campina Grande receberia um novo espaço para a manifestação da cultura local, o Teatro Severino Cabral. Dessa forma, a proposta dessa pesquisa é compreender como alguns elementos históricos contribuíram para a construção dos alicerces da cidade de Campina Grande até os dias atuais.

Palavras-chave: Campina Grande; Igreja; Cassino; Teatro.

Referências:

CÂMARA, Epaminondas. **Os Alicerces de Campina Grande: Esboço Histórico-Social do Povoado e da Vila (1697 a 1864)**. Campina Grande-PB: Ed. Caravela, 1999.

UCHÔA, Boulanger de Albuquerque. **Subsídios para a História Eclesiástica de Campina Grande**. Rio de Janeiro: Departamento de Imprensa Nacional, 1964.

Site da internet:

Teatro Municipal Severino Cabral. Disponível em: <http://cgretalhos.blogspot.com.br/search?q=TEATRO>>. Acesso em: 26 de setembro 2013.