



ENSINO DE ASTRONOMIA, NAVEGAÇÃO E DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA: UMA PROPOSTA DIDÁTICA NO PIBID

RESUMO

Este trabalho apresenta reflexões a partir de uma experiência vivida no Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID), considerando as contribuições do programa para a construção da identidade docente, e descreve o desenvolvimento de uma proposta didática para o ensino de saberes relacionados à Astronomia. Dentre os diferentes aspectos abordados, destaca-se a aplicação histórica desse conhecimento e os avanços dos processos que auxiliaram na navegação. O objetivo foi promover uma discussão mais detalhada e significativa sobre como o conhecimento astronômico foi essencial para a orientação e localização de diferentes povos até a modernidade. Para sua elaboração, utilizaram-se os conceitos teórico-metodológicos dos Três Momentos Pedagógicos: Problemática, Organização do Conhecimento e Aplicação do Conhecimento, sendo que, na Problemática, foram empregados materiais de divulgação científica disponíveis na plataforma YouTube, visando introduzir discussões sobre a orientação no céu. A proposta foi aplicada a uma turma do 1º ano do Ensino Médio de uma escola pública de tempo integral do alto sertão paraibano, fundamentada no tema “O que é Astronomia?” e sua relação com os meios de navegação, abordando conteúdos como orientação pelo céu, posição dos astros e uso de instrumentos como bússola, astrolábio e GPS (Sistema de Posicionamento Global). A experiência possibilitou vivenciar as potencialidades e limitações da proposta, evidenciando, a partir do engajamento dos estudantes e das respostas obtidas na etapa de Aplicação do Conhecimento, que a atividade proporcionou maior aproximação aos saberes relacionados à posição dos astros e à localização no planeta Terra. Além disso, o uso de material de divulgação científica demonstrou relevante potencial para estimular a participação dos alunos no início da atividade.

Palavras-chave: Ensino de Astronomia, Divulgação Científica, Proposta Didática.

