

RELAÇÃO ENTRE IDENTIDADES CULTURAIS DOS ALUNOS WARAOS E AS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DE UMA ESCOLA DA REDE MUNICIPAL DE BELÉM

Arlene Figueiredo Lameira ¹
Inês Barbosa de Oliveira ²

RESUMO

Este estudo trata da relação entre identidades culturais dos alunos Waraos e as práticas pedagógicas nas escolas da Rede Municipal de Educação de Belém -PA, abordando os desafios e oportunidades dessa inserção, tem como objetivo refletir sobre como construir práticas pedagógicas que integrem esses alunos de maneira respeitosa e efetiva, levando em conta suas identidades culturais e as necessidades do currículo escolar. A intenção é contribuir para o desenvolvimento de um currículo que respeite e valorize a diversidade, promovendo a inclusão dos alunos indígenas na rede municipal de Belém-PA, analisar os currículos, metodologias e práticas pedagógicas que promovem uma educação intercultural. A questão problema que norteou este estudo, configura-se em: Como as identidades culturais dos alunos Waraos está sendo considerada na proposta curricular e nas práticas pedagógicas das escolas da rede municipal de Belém? A metodologia adotada para o desenvolvimento desta pesquisa se caracteriza como abordagem qualitativa, utilizando técnicas de observação participante, entrevistas semiestruturadas e análise documental a partir de uma pesquisa bibliográfica a respeito deste estudo.

Palavras-chave: Educação indígena; Warao, Currículo, Práticas pedagógicas, Interculturalidade.

¹Graduada do curso de Pedagogia pela Universidade da Amazônia (UNAMA; Mestranda pela Universidade Estácio de Sá (UNESA), na linha de pesquisa: Políticas, Gestão e Formação de Professores, lenna14figueiredo@gmail.com;

² Doutora em *Sciences et Théories de l'Éducation* pela Université de Sciences Humaines de Strasbourg. Professora titular da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ) e professora adjunta do Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade Estácio de Sá, Brasil, inesbo2108@gmail.com.

