

## ENTRE O SILÊNCIO E A RESISTÊNCIA: A Luta de Belonísia por Protagonismo em Torto Arado

Aianny Aparecida Diniz de Sousa <sup>1</sup>

Ádria Amélia Pereira de Oliveira <sup>2</sup>

Janete Fernandes dos Santos <sup>3</sup>

Natan Severo de Sousa <sup>4</sup>

### RESUMO

O romance *Torto Arado*, de Itamar Vieira Junior, narra a trajetória de Bibiana e Belonísia, irmãs marcadas por uma infância violenta e por um destino ligado à terra e às condições de trabalho impostas pela estrutura agrária desigual. Esta pesquisa tem como objetivo analisar a personagem Belonísia como símbolo da mulher forte que luta pelo seu lugar de fala, desafiando as estruturas patriarcais e sociais que a silenciam. Para isso, adotamos uma abordagem qualitativa, baseada na análise literária da obra, com suporte teórico em autoras como Bell Hooks (2019), Djamila Ribeiro (2017), Orlandi (2007) entre outros, que discutem feminismo, raça e marginalização. Investigaremos como Belonísia, apesar de sua condição de mulher negra, pobre e privada do lugar de fala, encontra formas de resistência e protagonismo dentro de um sistema excludente. Observamos que um personagem se apropria do silêncio como estratégia de poder, contrariando a ideia de submissão passiva e evidenciando a força feminina em contextos de opressão. Dessa forma, uma análise demonstra que *Torto Arado* não apenas denuncia as desigualdades estruturais que persistem na sociedade brasileira, mas também ressignifica o papel das mulheres negras na literatura e na luta por direitos. Concluímos que Belonísia representa uma resistência silenciosa e potente, evidenciando o protagonismo de mulheres historicamente invisibilizadas.

**Palavras-chaves:** Torto Arado, silenciamento, resistência feminina, literatura e gênero

<sup>1</sup>Graduanda em Letras-Português, Universidade Estadual da Paraíba (UEPB), [aiannysousa662@gmail.com](mailto:aiannysousa662@gmail.com);

<sup>2</sup> Graduada em Letras-Português, Universidade Estadual da Paraíba (UEPB), [adriamaeliaoficial@gmail.com](mailto:adriamaeliaoficial@gmail.com)

<sup>3</sup> Graduada em Letras-Português, Universidade Estadual da Paraíba (UEPB), [dossantos.janete@gmail.com](mailto:dossantos.janete@gmail.com) ;

<sup>4</sup> Mestrando em Letras, Universidade do Estado do Rio Grande do Norte (UERN), [natansb.letras@gmail.com](mailto:natansb.letras@gmail.com) ;

