

FIGURAS FEMININAS NA CIÊNCIA: ANALISANDO A REPRESENTATIVIDADE FEMININA EM “O SHOW DA LUNA!” E SEU IMPACTO EM ESTUDANTES NO ENSINO FUNDAMENTAL

Maria Eduarda Rodrigues Fernandes de Araújo¹

RESUMO

Este estudo investiga a representatividade feminina na ciência a partir do desenho animado “O Show da Luna!” e sua influência na percepção de estudantes do ensino fundamental. A animação apresenta Luna como protagonista ativa, conduzindo investigações científicas e rompendo com estereótipos de gênero que associam a ciência majoritariamente ao masculino (OLIVEIRA; REIS, 2021). Além de aproximar as crianças do método científico de forma lúdica, a série estimula a curiosidade e o interesse pela ciência entre meninas, contribuindo para a desconstrução de barreiras socioculturais (SILVA; ALMEIDA, 2020). É analisado como a ausência de modelos femininos na ciência pode impactar negativamente a aspiração de meninas para carreiras científicas (SOUZA; CASTRO; MENDES, 2019). Nesse sentido, o desenho representa uma alternativa positiva ao apresentar figuras femininas em locais de destaque, incentivando o protagonismo feminino na ciência desde a infância. Além disso, seu uso em sala de aula pode reforçar a equidade de gênero e a valorização da mulher no campo científico (LIMA; SOUZA, 2022). De forma que, através de entrevistas com estudantes do ensino fundamental, é apurado o impacto positivo de tal obra do audio-visual.

Palavras-chave: Representação feminina, ciência, ensino fundamental, O Show da Luna!, equidade de gênero.

¹ Graduada do Curso de Pedagogia da Universidade Federal de Pernambuco- UFPE, profmaduaraujo@gmail.com.

