

## A PRESENÇA AFRICANA NA FESTA DE SANTO REIS EM GROTA DE COQUEIROS, MIRANGABA BAHIA

Adão Fernandes Lopes<sup>1</sup>

Fernando Conceição<sup>2</sup>

### RESUMO

Este resumo apresenta os resultados parciais da tese de doutorado no Programa de Pós-Graduação em Cultura e Sociedade da Universidade do Estado da Bahia – UFBA, intitulada “A presença africana na Festa de Santo Reis na Grotinha de Coqueiros em Mirangaba”, cidade do norte baiano. Objetivo-se perceber e analisar as contribuições africanas e afro-brasileiras ao longo dos anos (2006 a 2024), bem como constatar os traços culturais de matriz africana presentes na manifestação cultural do reisado de Coqueiros, entender como a população reiseira de Coqueiros incorporou/assimilou elementos da cultura africana à sua cultura e como, por meio deles, construíram estratégias de resistência. Tem-se, como aporte teórico Jean Marc Ela (2013), Moore (2003), Amaral (1998), Torres e Cavalcante (2008), Santos (2011), dentre outros. Assim, estradas de chão batido levanta a poeira da história quilombola de grotinha de Coqueiros. Ipês coloridos, paisagens cinza-esverdeadas, olhares curiosos, o curral, a boiada. As cercas de vegetação nativa envaradas, a lagoa, o aconchego, o aroma e o sabor do arroz com leite de coco feito no fogão a lenha e na panela de barro. Tudo isso condensou uma mistura interessante para que as muitas vozes ouvidas possibilitasse costurar os retalhos dessa tese. No nosso entendimento, contribuir com a sociedade no acesso ao patrimônio da cultura quilombola, e, em especial, com a visibilidade da Festa de Santo Reis, supera a dimensão meramente técnica desta tese cujos registros das memórias e das ancestralidades resultou-se de uma metodologia baseada na História Oral, narrada por atores e atrizes que constroem os enredos e cenários daquela comunidade e da festa de reis. .

**Palavras-chave:** Comunidade remanescente de Quilombo, Festa de Santo Reis, Fé, Devoção, Resistência.

---

<sup>1</sup> Me em Educação e Diversidade/UNEB. Doutorando no Programa de Pós-Graduação em “Sociedade e Cultura” da Universidade Federal da Bahia - UFBA, [afelopes@yahoo.com.br](mailto:afelopes@yahoo.com.br).

<sup>2</sup> Professor orientador: Dr. Fernando Conceição, professor no Programa de Pós-Graduação em “Sociedade e Cultura” da Universidade Federal da Bahia - UFBA. [fernconc@ufba.br](mailto:fernconc@ufba.br)

