

ENTRE CENAS E VERSOS: UMA VIVÊNCIA NAS AULAS DE LÍNGUA PORTUGUESA

Joane Veloso Pina Cavalcanti ¹

RESUMO

As aulas de Língua Portuguesa se configuram como um lugar de (re)construção de práticas de linguagem, e não se limitam apenas aos estudos voltados para decodificar um código linguístico. A leitura de mundo ultrapassa a letra. A produção escrita mergulha no oceano dos ditos e não ditos e a vivência com a língua se manifesta como uma experiência plural, atravessada pelas subjetividades dos sujeitos que a tornam pulsante. A partir, então, da concepção de que a língua é uma forma de interagir social e criticamente, este trabalho busca relatar o projeto “Jaboatão em cenas e versos”, vivenciado na Escola Municipal Alice Vilar de Aquino, no município de Jaboatão dos Guararapes. Tal projeto objetivou uma exposição de fotografias e poemas, produzidos pelo estudantes do 9º ano do Ensino Fundamental, cujo percurso produtivo pretendeu construir um olhar crítico e poético para o lugar onde se vive, proporcionando um contato diferente com o cotidiano. Para isso, três etapas foram realizadas pelos estudantes: 1) captação de fotografias de paisagens, cenas dos bairros em que moravam; 2) produção individual de poemas inspirados nas fotografias da etapa 1 e 3) realização de exposição com as fotografias e os poemas. Durante as aulas, com o debruçamento sobre o gênero poema e a articulação dos três eixos de ensino de língua (leitura, análise linguística e produção), foi possível estabelecer relações subjetivas com as imagens captadas, bem como compreender que o fazer poético se constitui a partir do mundo em que se vive, e não alheio a ele. Fundamentado nos estudos de Freire (2011), Silva e Zilberman (1999), Silva (2005), Geraldi (2009), Antunes (2002) e outros, o projeto relatado neste trabalho ressignificou o comum do lugar em que se vive, possibilitando leituras (e produções) poéticas a partir de imagens de um(uns) cotidiano(s).

Palavras-chave: Língua Portuguesa, Ensino, Poema, Fotografia, Exposição.

¹ Mestra em Educação pelo Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade Federal de Pernambuco – UFPE, joaneveloso@gmail.com

