

LETRAMENTO DIGITAL NAS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS: RELATO DE EXPERIÊNCIA SOBRE AS CONTRIBUIÇÕES DO PROJETO CONEXÃO QUILOMBOLA

Lucas Siqueira Lopes¹
Maria Amélia da Silva Costa²
Gislene da Silva Laurenço Lopes³

RESUMO

As comunidades quilombolas representam um patrimônio cultural valioso e são detentoras de saberes, tradições e histórias que enriquecem a diversidade cultural do Brasil. No entanto, essas comunidades enfrentam desafios significativos em termos de visibilidade, reconhecimento e acesso a direitos, muitas vezes exacerbados pela falta de habilidades digitais. Este trabalho trata-se de um relato de experiência com o objetivo de apresentar as contribuições das atividades desenvolvidas no âmbito do projeto de extensão "Conexão Quilombola: Conectando Tradição e Tecnologia através de Letramento Digital" promovido numa parceria entre o Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Pernambuco (IFPE) e a Secretaria Municipal de Educação do Município de Afogados da Ingazeira-PE. As ações foram desenvolvidas em uma escola do campo que atende estudantes remanescentes quilombolas da comunidade Leitão da Carapuça. A experiência vivenciada pelos autores se deu através de oficinas que trabalharam o letramento digital, tendo como contexto das atividades desenvolvidas, o fortalecimento das relações étnico-raciais e da capacitação em habilidades digitais, contribuindo para o empoderamento, o resgate da identidade racial e a valorização da cultura afro-brasileira, para uma turma de estudantes do 9º ano do Ensino Fundamental. Como aporte teórico, foram utilizados os pensamentos dos autores Anjos (2006), Gilster (1997) e Soares (2002), entre outros. As atividades desenvolvidas durante o projeto contaram com doze encontros semanais durante quatro meses, em que quatro foram para realização de ações de resgate dos saberes e da história da comunidade e promoção de reflexões sobre a diversidade racial, e oito para capacitar os estudantes pertencentes à comunidade para a criação de materiais digitais. Os momentos foram enriquecedores para o desenvolvimento dos estudantes, tanto como moradores de comunidade quilombola, contribuindo para a preservação da cultura local e valorização de sua história, quanto para a inclusão digital, o que agregou para vivência escolar e social.

Palavras-chave: Letramento digital, Comunidades quilombolas, Informática.

¹ Graduado no Curso de Licenciatura em Computação pelo Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Pernambuco-IFPE., Professor de Informática da rede municipal de educação de Afogados da Ingazeira-PE. lucas.ifpeaf@gmail.com;

² Doutoranda em Educação, Mestra em Ensino, Pedagoga e professora do Curso de Licenciatura em Computação do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Pernambuco-IFPE. maria.costa@afogados.ifpe.edu.br;

³ Graduanda do Curso de Licenciatura em computação do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Pernambuco-IFPE. gsl16@discente.ifpe.edu.br;

