

## “Contando e Encantando: A Literatura e o Protagonismo em Cena”

Ana Ruth Camilo dos Santos<sup>1</sup>

### RESUMO

Desenvolvido na ECIT Raul Córdula, em João Pessoa – PB, com estudantes do 6º e 7º anos do Ensino Fundamental, o projeto “*Contando e Encantando: A Literatura e o Protagonismo em Cena*” teve como objetivos centrais combater o déficit de aprendizagem e estimular o protagonismo juvenil, por meio da leitura literária e da expressão artística através do teatro.

A proposta fundamentou-se nas *práticas de letramento literário*, conforme defendido por Rildo Cosson, promovendo a fruição, reflexão e produção textual como experiências significativas que inserem o aluno no universo da literatura de forma crítica e participativa. Os estudantes foram convidados a ler, interpretar e reescrever narrativas clássicas, que foram transformadas em roteiros teatrais.

Entre as atividades realizadas, destacam-se oficinas de leitura e escrita criativa, adaptação de textos, construção de figurinos e cenários, ensaios e apresentações públicas. Essas práticas favoreceram o desenvolvimento da oralidade, escuta sensível, cooperação, criatividade e senso estético, em consonância com a concepção freireana de uma educação emancipadora e humanizadora. A fundamentação teórica incluiu, além de Cosson e Freire, autores como Nelly Novaes Coelho, Marisa Lajolo e Antônio Cândido, que defendem a literatura e a arte como ferramentas para a formação cidadã e crítica.

Por fim, destaca-se que os resultados foram significativos: maior interesse pela leitura do texto literário, como também avanços na produção escrita, aumento da autoestima e do engajamento escolar. A culminância, com sarau e apresentações teatrais, evidenciou o protagonismo estudantil e o fortalecimento dos vínculos entre escola, alunos e comunidade. O projeto demonstrou grande relevância pedagógica e potencial de replicabilidade, contribuindo para uma prática docente voltada à formação crítica, literária e cidadã.

**Palavras-chave:** Literatura, Teatro, Protagonismo juvenil, Leitura crítica, Arte na escola.

---

<sup>1</sup> Ana Ruth Camilo dos Santos: Graduada em letras pela Universidade Federal da Paraíba, UFPB – [anaruthcamilo@gmail.com](mailto:anaruthcamilo@gmail.com).

