

O CURRÍCULO QUE PULSA NO MEU CORAÇÃO SÃO EVIDÊNCIAS DAS MINHAS HISTÓRIAS DE VIDA

Vera Lúcia Chalegre de Freitas ¹

RESUMO

O currículo diz respeito à vida quer seja ela de vida pessoal ou profissional. Um exemplo bem característico é o *Curriculum Vitae*, Currículo da vida, que na maioria das vezes se voltam para a experiência na profissão de candidatos a seleção de alguns empregos. Os currículos têm diversas denominações: prescrito, real, oculto, ação, maior, menor, etcétera. Os currículos estão relacionados as teorias, como: Teoria Tradicional de Currículo; Teorias Crítica de Currículo; Pedagogia Popular e Pedagogia Sócio-Histórica Crítica; Teorias Pós-Críticas de Currículo, bem como das discussões Pós-Colonialismo e relações étnico-raciais; feminismos, relações de gênero e sexualidade, entre outras abordagens. O currículo é essencial nas escolas, sendo considerado coração da escola, território de disputa, pista, caminho. Este texto tem por objetivo desenvolver uma narrativa de vivências/ experiências da minha história de vida pessoal e profissional e que fazem parte do meu currículo. A abordagem teórico-metodológica insere-se na pesquisa (auto)biográfica, narrativa de formação, com foco na abordagem Jossoiana. Ao longo da minha história de vida tive múltiplas oportunidades de percorrer vários campos de estudos: ecologia geral e humana, educação ambiental, representações sociais, pesquisa (auto)biográfica, avaliação da aprendizagem, metodologias no ensino de biologia, entre outros. As viagens de estudo com a finalidade de conhecer a realidade do campo, em diversos ambientes no Brasil, sertão, agreste, zona da Mata de Pernambuco e o litoral, foram essenciais para dialogar com os saberes/conhecimentos em sala de aula e que, certamente, resultaram em contribuições da formação aos meus educandos. Conclui-se das minhas narrativas de percurso formativo de história de vida que o currículo que pulsa no meu coração são evidências do quanto é necessário no estudo do currículo que se valorize as experiências vividas pelos educandos e educadores, para que os mesmos possam compreender a tão necessária conexão do vivido e as teorias subjacentes ao currículo.

Palavras-chave: Currículo, Pesquisa (auto)biográfica, Narrativa de Formação, Teorias da Educação, Ensino-aprendizagem.

¹ Doutora em Educação pela Universidade Federal do Rio Grande do Norte –UFRN. Pós-Doutora pela Universidade Federal de Pelotas- UFPel. Profª. Adjunta no Curso de Licenciatura em Ciências Biológicas da Universidade de Pernambuco-UPE- Campus Garanhuns, Líder do Grupo Interdisciplinar de Representações Sociais e Formação em Educação e Meio Ambiente-GIRSFEMA, vera.chalegre@upe.br
[email.com](http://vera.chalegre@upe.br)

