

MULHERES EM PÁGINAS: JUNTAS NAS PÁGINAS, LENDO E TRANSFORMANDO HISTÓRIAS EM INSPIRAÇÃO

Ana Regina de Oliveira Lima Nascimento ¹

RESUMO

O artigo intitulado Mulheres em páginas: Juntas nas páginas, lendo e transformando histórias em inspiração analisa o papel da leitura compartilhada entre mulheres na Escola de Referência em Ensino Médio Nóbrega, no município de Recife, Pernambuco, como ferramenta de mediação e incentivo à leitura. O trabalho busca fortalecer a representatividade feminina na literatura, promovendo uma experiência envolvente e transformadora.

A iniciativa parte do princípio de que a literatura abre portas para novas oportunidades e possibilita a construção da identidade por meio das narrativas escritas por mulheres. Assim, Mulheres em Páginas visa inspirar e empoderar leitoras ao dar visibilidade às produções femininas.

A pesquisa adotou uma abordagem qualitativa e participante, desenvolvendo uma sequência de atividades de leitura na biblioteca escolar. Essas atividades envolveram estudantes, professoras e membros da comunidade interessados no tema. Com isso, a leitura compartilhada fomentou a conexão e a troca de experiências entre as participantes, promovendo reflexões sobre a representatividade feminina na literatura.

Dessa forma, o projeto não apenas incentiva o hábito da leitura, mas também contribui para o fortalecimento das vozes femininas na sociedade. Monteiro e Pacheco (2022, p. 103) ressaltam que "A leitura é a porta para autonomia humana na sociedade", evidenciando a importância da literatura na construção da autonomia e do pensamento crítico das leitoras.

Palavras-chave: Representação feminina, Literatura, Empoderamento, Igualdade de gênero.

¹ Graduada em Letras com habilitação em Inglês pela FUNESO; Especialista em Linguística Aplicada ao Ensino da Língua Portuguesa pela UNIVISA e Mestranda em Ciência da Educação pela Universidad Autónoma de Asunción-Paraguay-annarlima@yahoo.com.br

