

OS PORQUÊS DO ESPAÇO CIÊNCIA: PROPOSTA DE SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS PARA O ENSINO DE BIOLOGIA

Joana Andresa Campelo Santos ¹
Ricardo Ferreira das Neves ²

RESUMO

O ensino de Ciências abrange os saberes de natureza social, tecnológica e natural, além de oferecer condições para oportunizar o desenvolvimento do pensamento científico, elemento indispensável na formação integral do indivíduo. Nesse contexto, destacam-se os Museus de Ciências como um espaço não formal de aprendizagem, sendo reconhecidos por seu elevado potencial educacional. O Espaço Ciência, é um museu de caráter interdisciplinar que possui, entre suas diversas instalações, um mural que compreende quatro metros de vários questionamentos escritos pelos visitantes, sendo esta obra intitulada “Mural dos Porquês”. Nesta pesquisa, objetivou apresentar propostas de Sequências Didáticas direcionadas aos estudantes da educação básica, mediante as arguitivas relacionadas ao Ensino de Biologia presentes no Mural dos Porquês. A metodologia de abordagem qualitativa, do tipo descritiva, envolveu a elaboração de três sequências didáticas em consonância com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), e os pressupostos didático-pedagógicos de Zabala. Elas foram estabelecidas a partir das seguintes arguitivas, “Porque cortar o cabelo não dói?”, “Por que a maioria das folhas é verde?” e “Por que o limão mancha a pele no sol?”, estimulando a habilidades de observação, análises e pensamentos críticos por meio de atividades experimentais, relações entre sociedade e meio ambiente, de modo a desenvolver o pensamento científico dos estudantes e os possíveis impactos sociais da escola na comunidade.

Palavras-chave: Educação, Pensamento científico, Sequencia didática, Zabala.

¹ Graduada do Curso de Licenciatura em Ciências Biológicas da Universidade Federal de Pernambuco-UFPE, joana.andresa@ufpe.br;

² Ricardo Ferreira das Neves: doutor em Ensino de Ciências, Universidade Federal de Pernambuco - UFPE, ricardo.fneves2@ufpe.br.

