

UM PERCURSO FORMATIVO NA OBRA *UMA APRENDIZAGEM OU O LIVRO DOS PRAZERES*, DE CLARICE LISPECTOR

Maria Clara de Freitas Pereira¹
Andréa de Moraes Costa Buhler²

RESUMO

A leitura literária é um pilar fundamental da educação, desempenhando, além de outras, uma função humanizadora, como defendido por Antonio Candido (2011). Nesse contexto, a obra *Uma aprendizagem ou O livro dos prazeres* apresenta a jornada de Lóri, que se desenvolve por meio de sua relação com Ulisses, personagem que estabelece conexões intertextuais com Odisseu, de Homero. No universo lispectoriano, Ulisses é um professor universitário de filosofia, cuja função na narrativa é guiar a odisseia de Lóri, configurando-se como um personagem inacabado e problemático, refletindo a formação descontínua do homem moderno. Já Odisseu inscreve-se nos valores gregos da luta épica como meio de formação de virtude e integralidade do ser humano, com a busca pela areté (excelência). Este estudo analisa as convergências e as divergências entre os personagens à luz de suas relações com Lóri, refletindo sobre a imagem formativa ou de aprendizagem do homem. A investigação do gênero épico e romanescos fundamenta a compreensão dos personagens, observando sua formação humana. A metodologia aqui adotada foi qualitativa, com base em fontes bibliográficas para sustentar o debate, como Bakhtin (1998), Cerqueira (2020), Dumith (2012), Guimarães (2016), entre outros autores. O estudo investiga a presença de Ulisses como fio orientador na formação de aprendizagem de Lóri. Resulta desse processo uma aproximação com o Romance de Formação — Bildungsroman (Jacobs, 1972) — no que há de conteúdo dramático-intimista na disparidade entre o eu e o mundo. Ulisses, na obra lispectoriana, apoia-se entre a figura épica e acabada de Odisseu e a função de auxiliar o processo de transformação de Lóri.

Palavras-chave: Bildungsroman, Aprendizagem, Odisseia, Literatura.

¹ Mestranda em Linguagem e Ensino pela Universidade Federal de Campina Grande - UFCG, claradefreitas03@gmail.com

² Professora do Curso de Letras na Universidade Estadual da Paraíba - UEPB, andrea1967@servidor.uepb.edu.br

