

QUEM PUBLICA, O QUÊ E ONDE? UM RETRATO BIBLIOMÉTRICO SOBRE TECNOLOGIAS DIGITAIS NA EDUCAÇÃO (2014-2024)

Gracieli Cristiani Schroeder Castilho¹

Marcela Lais Katuski dos Santos²

Eliziane de Fátima Alvaristo³

Jamile Santinello⁴

RESUMO

A presente pesquisa tem como intuito realizar uma análise bibliométrica da produção científica relacionada à transformação digital na educação básica acerca das publicações na base de dados da Scopus com um recorte temporal de 2014 a 2024. A metodologia baseia-se em uma abordagem quantitativa com a finalidade de analisar fenômenos mensuráveis e estabelecer relações entre variáveis (Mattar; Ramos, 2021). Utiliza-se o mapeamento bibliométrico como ferramenta para explorar padrões, impactos e temas recorrentes. A sistematização dos dados foi conduzida com o auxílio do software *VOSviewer*. A busca inicial resultou em 47 trabalhos; após a aplicação de critérios de inclusão e exclusão, restringindo-se a artigos e capítulos de livros, o corpus final foi composto por 43 publicações. Os resultados apontam um crescimento expansivo no número de publicações entre 2023 e 2024. Autores como Iivari, Sharma e Venta-Olkkinen (2020) foram os mais citados em uma única publicação, sendo considerado um artigo de alto impacto, enquanto instituições como a Universidade de Lisboa (ULisboa), Universidade de São Paulo (USP) e Universidade de Barcelona (UB) destacam-se entre as mais atuantes neste panorama. As palavras-chave com mais recorrência demonstram-se em “teacher”, “digital learning”, “student”, “competence” “technology”, “online” e “development”, evidenciam o foco em tecnologias digitais aplicadas à educação, desenvolvimento de competências docentes e aprendizagem online. Considera-se que a análise realizada revelou dados significativos e permitiu identificar os principais agentes, tendências temáticas e padrões de publicação que contribuem e auxiliam na compreensão das produções científicas em evidência da última década. Dessa forma, a pesquisa quantitativa se mostra eficaz para mapear o cenário científico educacional de maneira objetiva e capaz de oferecer subsídios para estudos futuros.

Palavras-chave: Transformação digital, Tecnologias educacionais, Educação básica, Scopus, Produção científica.

¹ Doutoranda em Educação pela Programa de Pós-graduação em Educação da Universidade Estadual do Centro-Oeste (PPGE/UNICENTRO), gracielicristiani@hotmail.com.

² Mestranda pelo Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade Estadual do Centro-Oeste (PPGE/UNICENTRO), graduada em Pedagogia (UNICENTRO), marcelakatuski26@gmail.com;

³ Doutora em Educação pela Universidade Estadual do Centro-Oeste (UNICENTRO). Docente adjunta do Departamento de Pedagogia Da Universidade Estadual do Centro-Oeste (UNICENTRO) e Professora do Programa de Pós-Graduação em Educação (PPGE/UNICENTRO), elizianealvaristo@unicentro.br;

⁴ Professora orientadora: Doutora em Comunicação e Cultura pela Escola de Comunicação da Universidade Federal do Rio de Janeiro (ECO-UFRJ). Professora adjunta do Departamento de Direito da Universidade Estadual do Paraná (UNESPAR) polo de Apucarana e Professora do Programa de Pós-Graduação em Educação (PPGE/UNICENTRO), jamilesantinello@gmail.com.

