

ENCONTRO DOS CACHOS: AQUI CONVERSAMOS E DISCUTIMOS SOBRE NOSSAS RAÍZES.

Anatália Regina Cunha da Silva ¹

RESUMO

O cabelo, é o elemento central da identidade, foi essa temática que abordamos no “Encontro dos Cachos”, realizado na Escola de Ensino Médio em Tempo Integral Flávio Ribeiro Lima, em Ubajara-CE, em novembro de 2023, evento este, realizando na semana da Consciência Negra teve como objetivo a valorização e discussão dos cabelos cacheados e crespos, além de entendermos o processo histórico do Black Power; a importância do empoderamento, como também, “trocas” sobre cuidados dos cabelos. Para o embasamento deste projetos, utilizamos BOOKS (2000), LOURO (2001), KILOMBA(2019) como também CARNEIRO (2003) para aprofundamento dos temas. A metodologia se organizou em duas etapas: a primeira, na divulgação e inscrição dos alunos que gostariam de participar (priorizando os cacheados, crespos e com alisamentos); sendo a segunda parte: a realização do evento, que oferecemos café da manhã na chegada, logo após, iniciamos com vídeo sobre o contexto histórico do Black Power, os significados das tranças Nagô, e durante a realização do evento houve sorteio de brindes, ao final do encontro se deu com alunas ensinando a técnica de “fitagem” e comentando como finalizam os cabelos nos dias frios, além de troca e indicação de produtos. A observação durante e após o evento, vimos que algumas(os) alunas(os) não se increveram no encontro (ficaram observando de longe), acreditamos que seja por timidez ou não aceitação dos cabelos, evidenciando assim, a necessidade de ações contínuas de conscientização e valorização da diversidade. No mais, o "Encontro dos Cachos" proporcionou um ambiente de aprendizado, troca de experiências e fortalecimento da autoestima dos participantes, reconhecendo a importância do cuidado com os cabelos afro como forma de autoafirmação e conexão com as raízes, reforçou a relevância da representatividade e da educação para a promoção da equidade racial e do respeito à diversidade.

Palavra-Chave: Cabelo, Enegrecer, Empoderamento, Prática de cuidados, Racismo.

¹ Graduada em Artes Plática pela Universidade Federal do Piauí – UFPI, prof.anataliaregina@gmail.com