

RESUMO

Atualmente é inevitável no meio educacional o uso das Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação (TDIC) e seu uso tem se mostrado uma grande aliada no processo de Ensino e Aprendizagem de alunos, além de auxiliar os Professores. Mas, a utilização adequada dessas ferramentas Digitais por parte de alguns educadores e alunos tem se tornado um grande desafio, pois muitos não tem conhecimentos necessários para utilizá-los. Desta forma o presente artigo aborda o tema dificuldades de aprendizagem: ferramentas digitais, no intuito de auxiliar professores e alunos acerca do uso devido das tecnologias em prol de agilizar, horizontalizar para propiciar a capacitação dos profissionais da educação, a transmissão dos conteúdos e os recebimentos intencional pelos alunos no processo de ensino aprendizagem. O uso devido da tecnologia possibilita também aproximar o aluno que possui uma deficiência física e/ou intelectual, facilitando assim o trabalho docente. Assim sendo este trabalho visa propor aos educadores do uso das tecnologias como ferramenta metodológicas na sala de aula para a aprendizagem dos educandos. Como fundamentação básica da produção adota-se (KENSKI, 2007), (DUDENEY, HOCKLY, & PEGRUM, 2016) e (MACHADO, 2021) dentre outros que abordam o tema trabalhado. É adotada a pesquisa bibliográfica no estudo, tendo os caminhos metodológicos e uso de ferramentas, técnicas de pesquisa com bibliografias já publicadas que abordam o assunto. No tocante ao objetivo da pesquisa, propõem por meio de uma reflexão analítica da importância do educador utilizar a tecnologia a favor de uma aprendizagem contemporânea no qual aluno utiliza-se do conhecimento prévio, na busca de uma aprendizagem direcionada. Tendo como resultado a caracterização da necessidade de uma evolução do que se usa hoje para o que quer alcançar amanhã, numa perspectiva de agregar o interesse do educando ao que pressupõe ao conhecimento desejado pelo corpo docente no processo de alfabetização e letramento.

Palavras-chave: Educadores, Meios tecnológicos, Aprendizagem contemporânea.