

## **TECNOLOGIAS SOCIAIS E SABERES TRADICIONAIS: A IMPORTÂNCIA DA EDUCAÇÃO CULTURAL NO RIO ANAUERAPUCU - AP**

Rosineide da Silva Magno <sup>1</sup>  
Richard Douglas Coelho Leão <sup>2</sup>

### **RESUMO**

No Distrito de Anauerapucu, situado no Amapá, a evolução tecnológica desempenha um papel crucial no ambiente educacional e no fortalecimento da identidade cultural, o presente artigo ressaltava o impacto positivo das tecnologias sociais como ferramentas para a conscientização sobre a necessidade de preservar a educação, cultura e conhecimentos tradicionais. A incorporação progressiva de tecnologias sociais no distrito busca destacar a importância da preservação e dos elementos culturais, dessa forma, este trabalho enfatiza como essas tecnologias podem ser elementos essenciais para valorizar e preservar a cultura do rio Anauerapucu, visando conscientizar a comunidade sobre os benefícios dessa preservação. As tecnologias sociais são apresentadas ao longo do artigo como ferramentas eficazes na promoção da valorização e preservação da cultura e dos saberes tradicionais, o texto expõe formas de utilização como plataformas online e redes sociais, permitindo a disseminação e o acesso ao conhecimento tradicional ao enfatizar o poder dessas tecnologias. O artigo destaca a importância de adaptar essas ferramentas às necessidades específicas da comunidade, promovendo uma abordagem inclusiva e acessível, assim, a evolução tecnológica no distrito do Anauerapucu emerge como um meio significativo para fortalecer a preservação cultural e promover a conscientização sobre a importância da educação cultural.

**Palavras-chave:** Educação, Preservação, Tecnologia, Anauerapucu.

### **INTRODUÇÃO**

Nos últimos anos a evolução tecnológica tem revolucionado todos os aspectos de nossa sociedade, promovendo mudanças significativas na forma como vivemos, trabalhamos e nos relacionamos, nesse sentido, a integração de tecnologias sociais mostra-se como uma poderosa ferramenta para promover a conscientização sobre a importância da educação, cultura e os saberes tradicionais. No Distrito do Anauerapucu, localizado no estado do Amapá, essa integração tem sido cada vez mais explorada visando a transformação do cenário educacional e o fortalecimento da identidade cultural da comunidade. Segundo (Pacheco e Fernandes, 2021), a democratização do conhecimento,

---

<sup>1</sup> Graduanda do Curso de Licenciatura em Filosofia da Universidade do Estado do Amapá- AP, lika.magno@gmail.com;

<sup>2</sup> Professor orientador: Doutor em Ciências Sociais pela Universidade Estadual Paulista/Faculdade de Ciências e Letras de Araraquara – UNESP/FCLAr. Docente de Sociologia da Educação e Estudos Étnico-raciais do Colegiado de Pedagogia da Universidade do Estado do Amapá – UEAP.

impulsionada pelas tecnologias digitais, é fundamental para a valorização e preservação da cultura e dos saberes tradicionais, permitindo um acesso mais amplo e inclusivo ao conhecimento.

Com isso, este artigo, busca mostrar como as tecnologias sociais podem ser fortes emendas para a valorização e preservação da cultura e dos saberes tradicionais no distrito do rio Anauerapucu, o objetivo principal é conscientizar as pessoas sobre os benefícios da preservação desses elementos culturais, destacando o poder das tecnologias sociais, para isso, (Vasconcelos, 2015), aponta que as tecnologias sociais podem ser utilizadas como ferramentas eficazes para promover a valorização e preservação da cultura e dos saberes tradicionais, discutindo formas de utilização dessas tecnologias, tais como plataformas online e redes sociais, que permitam a difusão e o acesso ao conhecimento tradicional.

Segundo (Ocha e Ferreira, 2004), a utilização de tecnologias sociais pode ser uma aliada eficaz na promoção da valorização e preservação da cultura e dos saberes tradicionais, permitindo uma difusão mais ampla e acessível ao conhecimento tradicional, dessa forma, o presente artigo busca mostrar o potencial das tecnologias sociais como ferramentas para a valorização e preservação da cultura e dos saberes tradicionais do distrito do Anauerapucu, espera-se que este trabalho contribua para conscientizar as pessoas sobre a importância de preservar e valorizar esses elementos culturais, visando a melhor qualidade de vida da comunidade e a preservação da identidade e das tradições locais.

As tecnologias sociais são produtos, técnicas ou metodologias de baixo custo, financeiramente acessíveis, de fácil implementação e adaptáveis aos diversos contextos socioeconômicos, quando usadas de maneira consciente e democrática, essas tecnologias têm o potencial de promover a inclusão social, o desenvolvimento econômico e a melhoria da qualidade de vida das pessoas em situação de vulnerabilidade social, além disso, elas buscam oferecer soluções para a transformação social e o empoderamento de comunidades específicas, como as ribeirinhas, essas soluções são direcionadas às populações de baixa renda, considerando suas necessidades particulares e visando a promoção da equidade de oportunidades.

As etapas para a construção de uma tecnologia social como ferramenta voltada para a preservação da cultura local e dos saberes tradicionais do distrito do Anauerapucu apresentam-se como uma forma de inovação social que busca oferecer

soluções alternativas para a valorização e difusão da cultura popular, considerando as demandas e potencialidades das comunidades envolvidas. As etapas de uma tecnologia social desse tipo podem variar de acordo com o contexto e o objetivo específico, mas, de forma geral, elas começam pelo diagnóstico situacional que consiste em identificar os problemas, necessidades, oportunidades e recursos existentes na comunidade, bem como os fatores sociais relevantes para seu desenvolvimento.

A criação e o desenvolvimento da proposta de tecnologia social têm como objetivo integrar a participação ativa da comunidade, unindo saberes tradicionais e inovações tecnológicas. Nesse processo, a viabilidade técnica é fundamental para garantir que a tecnologia social seja funcional, eficaz, eficiente e sustentável, levando em conta não apenas os aspectos técnicos, mas também os fatores econômicos, ambientais e sociais. Já a viabilidade social avalia se essa tecnologia atende às expectativas e necessidades da comunidade, promovendo a inclusão social, o empoderamento e, sobretudo, a transformação social. A etapa de difusão e replicação envolve a disseminação dessa tecnologia para outras comunidades que possam se beneficiar dela, estimulando o intercâmbio de experiências e o compartilhamento de conhecimentos.

Nesse contexto, a inclusão das tecnologias sociais é o ponto central desse artigo, com o intuito de ampliar o acesso e a utilização dessas inovações pelas comunidades ribeirinhas. O empoderamento dessas comunidades será analisado como um mecanismo de fortalecimento, possibilitando que elas se tornem agentes de sua própria transformação social, e essa troca de experiências e conhecimentos estimula a construção coletiva de soluções além de contribuir para o desenvolvimento de uma rede de apoio entre as comunidades, portanto, é necessário estabelecer parcerias entre as instituições locais, organizações não governamentais e a comunidade, visando a criação e o desenvolvimento de projetos que utilizem as tecnologias sociais de forma eficiente. Neste cenário, a educação desempenha um papel fundamental, uma vez que é por meio dela que as pessoas podem se apropriar dessas tecnologias e utilizá-las para preservar e promover a cultura local, e se torna essencial promover ações de capacitação e valorização dos saberes tradicionais, de modo a estimular o protagonismo das comunidades locais e proporcionar a continuidade desses conhecimentos ao longo do tempo. Deste modo, a integração das tecnologias sociais no distrito do Anauerapucu se mostra não somente como uma necessidade, mas também como uma oportunidade de potencializar e preservar a cultura e a identidade dessa região.

## **METODOLOGIA**

Para a construção da metodologia desta pesquisa, adotou-se o percurso teórico-metodológico recomendado por (Severino, 2016), que enfatiza a importância de uma definição clara e precisa do problema de investigação. Nesse sentido, o problema central desse estudo é compreender de que maneira as tecnologias sociais podem ser aplicadas para preservar e valorizar os saberes e a cultura tradicionais do distrito do rio Anauerapucu. O principal objetivo é a conscientização da comunidade local sobre a importância da preservação cultural e das suas tradições, promovendo o fortalecimento desses saberes por meio da interação com novas tecnologias.

A revisão de literatura foi uma etapa essencial, servindo como base teórica para a pesquisa, durante essa fase foram analisados estudos relevantes sobre o papel das tecnologias sociais, a preservação cultural e a educação em comunidades ribeirinhas o que permitiu construir um arcabouço teórico para o desenvolvimento do estudo. Ao compreender essas abordagens, tornou-se possível situar a investigação dentro de um contexto mais amplo, que envolve não apenas a aplicação prática das tecnologias sociais, mas também a reflexão sobre os desafios e as oportunidades da preservação cultural em territórios ribeirinhos.

Com base na revisão e nas especificidades do problema investigado, optou-se pela abordagem qualitativa, esse método, segundo (Severino, 2016), é indicado quando se pretende captar as percepções, vivências e experiências dos sujeitos envolvidos, oferecendo uma compreensão mais detalhada e contextualizada da realidade investigada. No caso da comunidade do rio Anauerapucu, o método qualitativo se mostrou especialmente adequado porque permitiu acessar por meio de entrevistas e observações as percepções dos membros da comunidade em relação às suas tradições, ao uso de tecnologias e à preservação cultural.

Para a coleta de dados, foram utilizados três principais instrumentos: entrevistas semiestruturadas com educadores e moradores, visando entender suas percepções sobre a cultura local e as tecnologias sociais; observação participando de eventos e atividades culturais para observar como a cultura é vivenciada e transmitida na comunidade; e análise de documentos, examinando documentos, registros históricos e publicações locais sobre a cultura e a história do rio Anauerapucu.

## **RESULTADOS E DISCUSSÃO**

Os resultados desta pesquisa indicam que a implementação de tecnologias

sociais no distrito do rio Anauerapucu tem o potencial de gerar impactos positivos em diversas áreas, um dos principais resultados observados refere-se à preservação da identidade cultural da comunidade. A utilização de plataformas online e redes sociais tem se mostrado eficaz na facilitação do acesso ao conhecimento tradicional, permitindo que esses saberes sejam compartilhados com as novas gerações promovendo sua apropriação e continuidade, isso é essencial para garantir que a cultura local permaneça viva, além de fortalecer o senso de pertencimento dos membros da comunidade. Além disso, a implementação dessas tecnologias sociais tem contribuído significativamente para a valorização dos conhecimentos ancestrais por meio dessas inovações, os saberes tradicionais não apenas estão sendo resgatados e preservados dentro da própria comunidade, mas também estão ganhando visibilidade externa, atraindo o interesse acadêmico e turístico. Esse processo de valorização externa contribui para o aumento da autoestima dos moradores, ao passo que o reconhecimento de suas tradições culturais favorece a revitalização de práticas que estavam se perdendo ao longo do tempo.

De acordo com (Maciel e Fernandes, 2011), as tecnologias sociais desempenham um papel crucial ao se integrarem com as políticas públicas, promovendo o desenvolvimento local sustentável e o empoderamento das comunidades por meio da difusão de práticas que respeitam e valorizam o saber popular. Dessa forma, as tecnologias sociais se torna um instrumento capaz de promover transformações culturais, sociais e econômicas contribuindo para a inclusão social e a valorização dos saberes locais. O fortalecimento das relações comunitárias é outro impacto relevante observado que através das tecnologias sociais, os moradores do rio Anauerapucu tem encontrado novas formas de se comunicar e colaborar, fortalecendo os laços sociais e promovendo uma maior coesão dentro da comunidade, essa coesão é essencial para o desenvolvimento de projetos coletivos e para a mobilização em torno da preservação cultural.

Quanto à inclusão social e empoderamento, as evidências apontam que a integração das tecnologias sociais tem contribuído para a inclusão digital de diversas faixas etárias e grupos sociais proporcionando um maior acesso à informação e recursos que antes eram inacessíveis. Isso tem empoderado os moradores estimulando-os a utilizarem as tecnologias para fins educacionais, profissionais e culturais incentivando a participação ativa no processo de preservação cultural. Em suma, a pesquisa revela que a adoção de tecnologias sociais no distrito do rio Anauerapucu não apenas promove a preservação e valorização da cultura local, mas também fortalece a identidade

comunitária, promove inclusão e o empoderamento social, essas contribuições ressaltam o papel crucial das tecnologias sociais como ferramentas transformadoras no contexto da preservação cultural e do desenvolvimento comunitário.

## **CONSIDERAÇÕES FINAIS**

O uso de tecnologias digitais para a produção, difusão, consumo de informações, conhecimentos e expressões culturais tem gerado impactos significativos em diversos setores da sociedade como economia, política e educação. Esses avanços estão modificando as formas de interação, comunicação, participação e aprendizagem das pessoas. Neste artigo, discute-se o papel das tecnologias digitais como ferramentas para a preservação da cultura e dos saberes tradicionais na comunidade ribeirinha do rio Anauerapucu, localizada no estado do Amapá. Essa comunidade, composta por descendentes de indígenas, quilombolas e migrantes nordestinos, vive da pesca, da agricultura familiar e do extrativismo, mantendo uma rica herança cultural e saberes tradicionais que enfrentam o risco de desaparecimento com o passar das gerações.

Nesse contexto, as tecnologias sociais surgem como aliadas importantes da preservação cultural, a utilização de plataformas online e redes sociais, por exemplo, facilita a produção e disseminação de informações relacionadas aos conhecimentos tradicionais, permitindo que as novas gerações se apropriem e perpetuem esses saberes. Segundo (Brito e Costa, 2020), a cultura digital tem o poder de criar novas formas de interação que promovem a inclusão e a preservação de identidades culturais, ao mesmo tempo que desafiam as fronteiras tradicionais da educação e da transmissão do conhecimento, a implementação de tais tecnologias, especialmente em comunidades ribeirinhas como a do rio Anauerapucu, pode representar uma estratégia eficaz para superar os desafios de preservação cultural e educacional enfrentados por essas populações.

A integração de tecnologias digitais com práticas educativas voltadas à conscientização e preservação dos saberes tradicionais oferece um potencial significativo para transformar a educação ribeirinha e a preservação dos saberes tradicionais por meio de dispositivos móveis e plataformas online, torna-se possível não apenas melhorar o acesso à educação formal, mas também estimular o aprendizado de forma contínua, respeitando e valorizando os conhecimentos tradicionais locais, a preservação cultural, aliada à difusão de informações por meio dessas tecnologias, fortalece o senso de pertencimento e identidade da comunidade. No entanto, é fundamental que essas

tecnologias sejam implementadas de forma inclusiva e considerando as especificidades culturais das comunidades ribeirinhas, garantindo que elas sejam empoderadas e se sintam parte do processo de preservação e transmissão de seus saberes.

Essas iniciativas mostram a importância das tecnologias digitais não apenas como ferramentas de modernização, mas como pontes que conectam o passado e o presente garantindo que os saberes ancestrais não se percam no tempo. Para (Damasceno, 1993), a educação no campo desempenha um papel crucial na valorização e preservação da herança cultural, preparando as novas gerações para os desafios futuros e transformando a realidade educacional das comunidades. A educação desempenha um papel crucial neste processo, pois é por meio dela que as novas gerações poderão valorizar e preservar sua herança cultural, ao mesmo tempo em que se preparam para os desafios do futuro.

Como pesquisadora e integrante da comunidade ribeirinha, a realização desta pesquisa visa conscientizar mais pessoas sobre a realidade educacional na Amazônia assim como sua preservação cultural, mostrando que, apesar das adversidades, a educação cultural é uma realidade palpável e transformadora. A continuidade dessas pesquisas e o desenvolvimento de novas investigações são essenciais para fortalecer esse campo de estudo e fomentar diálogos que possam resultar em políticas públicas e iniciativas que realmente atendam às necessidades das comunidades ribeirinhas. Portanto, além de promover a conscientização sobre a importância da preservação cultural, este trabalho contribui para a construção de um caminho onde a educação e as tecnologias sociais andam de mãos dadas, garantindo um futuro mais inclusivo, sustentável e culturalmente rico para a comunidade do rio Anauerapucu e outras regiões semelhantes.

## **REFERÊNCIAS**

BRITO, G. da S., & Costa, M. L. F. (2020). **Apresentação - Cultura digital e educação: desafios e possibilidades.** *Educar Em Revista*, 36, e76482. Acesso em 16 de Outubro de 2024. Link: <https://doi.org/10.1590/0104-4060.76482>

CALAZANS, M. J. C. **Para compreender a educação do estado no meio rural.** In: DAMASCENO, M. N.; THERRIEN, J. **Educação e escola no campo.** Campinas: Papyrus, 1993.

PACHECO, Roberto & Fernandes, Valdir. (2021). **CIÊNCIA DIGITAL E DEMOCRATIZAÇÃO DO CONHECIMENTO.**

PANTOJA, Leandro de Freitas., CUSTÓDIO, Elivaldo Serrão. **Educação do campo e**

**seus reflexos no contexto amapaense.** Rev. FAEEBA – Ed. e Contemp., Salvador, v. 30, n. 64, p. 286-303, out./dez. 2021.

MACIEL, A. L. S., & FERNANDES, R. M. C. (2011). **Tecnologias sociais:** interface com as políticas públicas e o Serviço Social. *Serviço Social & Sociedade*, (105), 146–165. Acesso em 16 de Outubro de 2024. Link: <https://doi.org/10.1590/S0101-66282011000100009>

SANTOS, Gilvane Cordeiro dos, GOMES, Raimunda Kelly Silva, CRUZ, Jessica LarissaFreitas da, SOUZA, Francele Benedito Baldez de. **Análise socioambiental na comunidade Anauerapucu no litoral amazônico, Santana-AP.** IV Congresso Brasileiro de Gestão Ambiental Salvador/BA. Anais... 2013.

SEVERINO, Antônio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico.** 23. ed. São Paulo:Cortez, 2016.

VASCONCELLOS, B. M. **Tecnologias sociais como políticas públicas de inclusão social.** Revista Brasileira de Desenvolvimento Regional, v. 3, n. 1, p. 247-254, 2015.

OCHA, E. M. P. & Ferreira, M. A. T. (2004). **Indicadores de ciência, tecnologia e inovação:** mensuração dos sistemas de CT&I nos estados brasileiros. *Ciência da Informação*, Brasília, 33 (3), 61- 68.