

CONECTIVIDADE E PROTAGONISMO ESTUDANTIL: A ESCOLA CONECATADA ÀS MUDANÇAS DO SÉCULO XXI

Ismael da Silva Santos¹
Emilly Quézia de Araújo Souza²
Weverlanya Barroso dos Santos³
Desidéria Dantas Lopes Silva⁴
Diana de Souza Carvalho⁵

INTRODUÇÃO

O século XXI trouxe uma das ferramentas mais completas e eficazes para o mundo do trabalho, entretenimento e ensino-aprendizagem: a internet. A grande rede, como é comumente chamada, encurtou distância e democratizou o conhecimento, favorecendo maior interação entre as pessoas e compartilhamento de ideias de forma síncrona e assíncrona. Entre os seus produtos, as redes sociais, criadas inicialmente para estreitar laços de amizade, representam um meio direto para os mais diversos fins.

Dentro desse universo, o Instagram, plataforma pertencente à multinacional Meta e caracterizada como agenda pessoal, ganhou espaço significativo, representando, hoje, uma ferramenta de diversão e trabalho. Nele, instituições, organizações e as pessoas comuns compartilham fotos, vídeos, mensagens e, principalmente, ideias, crenças e comportamento.

Para a educação, as redes sociais são ferramentas indispensáveis uma vez que a tecnologia já faz parte do contexto educacional e não pode ser dispensada. Além disso, os estudantes da educação básica fazem parte de uma geração hiperconectada, o que exige o uso cada vez mais eficaz desses métodos. Pensando nisso, o projeto **Escola conectada à grande rede** surgiu como uma ideia de dinamizar os processos e atividades propostas dentro da escola, com o intuito de dar visibilidade e atratividade à instituição escolar.

Para tanto, inicialmente foram feitas discussões em sala de aula, em turmas da 1ª série do Ensino Médio, para entender os anseios e a visão de mundo que esses jovens têm. Dois pontos ficaram evidentes nessa discussão: a conectividade dos jovens na Grande Rede e o expressivo consumo de conteúdo nela feito diariamente. Com isso, surgiu a ideia de colocar a escola na Internet, já que os nossos estudantes estão nela cotidianamente. Mas para que ela

¹Discente da Rede Estadual da Paraíba, Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio Tancredo Neves;

²Discente da Rede Estadual da Paraíba, Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio Tancredo Neves;

³Discente da Rede Estadual da Paraíba, Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio Tancredo Neves;

⁴Professora da Rede Estadual de educação da Paraíba, desideria.silva1@professor.pb.gov.br;

⁵Mestre em Biologia Celular e Molecular Aplicada, Professora da rede estadual da Paraíba, diana.carvalho1@professor.pb.gov.br.



seja atrativa como um perfil de rede social é aos adolescentes, ela precisa falar uma linguagem próximo ao que eles falam e, para isso, ela deve ser feita por jovens. Com isso, o perfil **@tancredonevespb** foi criado para ser alimentado por estudantes protagonistas desse Novo Ensino Médio que a educação propõe, sob a coordenação, orientação e supervisão da professora Diana Carvalho, professora de Projeto de Vida.

No Instagram, a Escola Tancredo Neves está inscrita sob *Ig (internet group)* **@tancredonevespb** e tem como principal objetivo servir como canal de informação aos estudantes e à comunidade escolar a que ela pertence. Os conteúdos postados no feed e no story do perfil escolar são criados pelos estudantes e supervisionados pela professora, o que possibilita crescimento pessoal e profissional para todos os envolvidos.

Em sua inscrição biográfica, a informação sobre o perfil da escola deixa claro a proposta do Novo Ensino Médio dentro da escola e a ideia de protagonismo dos jovens, que é o lema da rede de ensino estadual da Paraíba e, claro, da instituição escolar Tancredo Neves. Com a descrição **Novo Ensino Médio: Educação, protagonismo e lideranças são as nossas prioridades** tem-se a intenção de passar a mensagem clara de que a escola trabalha para estimular os talentos dos nossos jovens, potencializando as suas habilidades e desenvolvendo competências na construção de indivíduos éticos e justos, receita infalível para a construção de uma humanidade melhor.

As discussões em sala de aula, dentro da disciplina Projeto de Vida, são transformadas em projetos de postagem para o Instagram. Nessas discussões, todos os temas relacionados às perspectivas de vida para o futuro são vistos a partir de um lema que foi criado em sala e que funciona bem para enxergar o futuro que queremos: **Aqui e agora**. O que eu quero para o meu futuro deve ser construído aqui e agora. E, claro, a escola é o melhor lugar para isso.

Nesse cenário, todos os alunos participam das discussões e da construção do que será transmitido no perfil da escola, mas um grupo específico, que se candidatou para essa função, faz a criação das artes e a disponibiliza na rede social, seja na forma de *story*, postagem no feed ou enquetes com a comunidade escolar. Esse grupo de alunos faz parte da gestão 2022 (tabela 1), mas será substituída por novos alunos que entrarão na escola em 2023 no Novo Ensino Médio, e será relocada para outras funções, mas permanecerá dentro do projeto.

A ideia é que a escola seja um espaço de interação, acolhimento e cuidado, seja no espaço físico dela ou no espaço virtual, nas redes sociais. Quando o aluno sugere o que quer ver dentro da escola, ele dá as pistas necessárias para a construção de uma escola que essa nova geração deseja ter. Com isso, temos a fórmula que desejamos para driblar o problema da

evasão escolar, que atinge de forma tão expressiva a educação básica em todo o Brasil e, em especial, a escola Tancredo Neves.

1.1 Instagramers

O protagonismo dos estudantes é valorizado e estimulado quando eles assumem funções de responsabilidade. Embora as discussões sejam feitas em sala de aula, as ideias são transpostas para postagens em forma de texto e imagens por um grupo pré-selecionado e aceito pelos demais colegas da turma. Para o ano de 2022, os estudantes responsáveis pelas funções citadas são os elencados abaixo.

Tabela 1 – Estudantes responsáveis pelas publicações do Instagram – gestão 2022.

Estudante	Função	Série
Emilly Quézia de Araújo Souza	Pesquisa com professora	1 ^a A
Ismael da Silva Santos	Pesquisa	1 ^a A
Nathally Cosmo de Paula	Story	1 ^a A
Weverlânia Barroso	Arte	1 ^a A

Fonte: Carvalho (2022).

A ideia de definir um grupo menor de estudantes surgiu da própria turma da 1^a série do Ensino Médio, com a justificativa de que o grupo selecionado postaria apenas o que fosse decidido em sala e sob a supervisão da professora. Além disso, as habilidades de cada um seriam analisadas antes de definir a função para as atividades propostas. Como a ideia é que eles sejam protagonistas, o projeto foi iniciado e está sendo testado.

1.2 Eleição gestão das redes sociais da escola

No início de cada ano letivo, haverá a escolha dos grupos de alunos que ficarão responsáveis por cada tarefa dentro do espaço virtual da escola. Outras funções serão criadas para alunos veteranos, conforme o projeto for criando raízes e dando frutos.

2 TEMAS DISCUTIDOS EM SALA

Considerando as normas estabelecidas pela Proposta do Novo Ensino Médio feito pelo estado da Paraíba, os temas discutidos em sala de aula na 1ª série do ensino médio, na disciplina Projeto de Vida, versam sobre família e profissão. A ideia é que esses temas sejam discutidos de um modo mais geral, para ser afinado em séries posteriores, até o aluno chegar ao último ano do Ensino Médio. Entretanto, quando discutimos família em sala de aula, abre-se um leque para diversos outros subtemas, o que é incrível, porque conseguimos entrar em um universo pouco permitido para acesso: os medos e tristezas dos adolescentes que estão relacionados à família.

Tabela 2 – Alguns temas discutidos em sala de aula, na 1ª série do Novo Ensino Médio.

Temas	Discussão
Família	<p>O que você é, as suas escolas, o seu modo de enxergar a vida pode estar relacionado às crenças cultivada dentro do seio familiar. Quais são os seus ‘pontos-de-vista’ que são semelhantes ao que seus familiares mais próximos também possuem.</p> <p>Você é o resultado/produto da soma de todas as pessoas que convivem com você, isso inclui familiares e amigos. Observe o seu comportamento no dia a dia e tente entender o porquê dele, e se ele faz bem para você. O seu jeito de tratar as pessoas faz de você uma pessoa agradável, educada, benquista? Pense nisso.</p> <p>Quais são as habilidades que você tem hoje? Você gosta de escrever, ler, andar de bicicleta, jogar no computador, acessar as redes sociais. Observe os seus hábitos e tudo o que gera contentamento em seu dia a dia. Talvez nisso more a chave para as suas dúvidas com relação à profissão que você pode assumir no futuro.</p>
Profissão e modo de vida	<p>Se você é alguém comunicativo, por exemplo, isso pode sugerir que você será um bom professor, jornalista, político, psicólogo, entre outros.</p> <p>Se você gosta de cuidar de pessoas e animais, isso pode sugerir medicina, enfermagem, medicina veterinária, psicologia, educação de um modo geral.</p>
Educação	<p>Ela é a ferramenta para que você construa todo o futuro que você almeja.</p>

Fonte: Carvalho (2022).

Como foi citado anteriormente, esses são temas que possibilitam outros sub-temas. São temáticas retiradas do livro sugerido pela secretaria de educação e entregue na escola e aos estudantes.



RESULTADOS E DISCUSSÃO

Considerando a conectividade dos jovens e necessidade que a escola tem de se adequar às novas realidades que a tecnologia impõe, o dinamismo que as redes sociais trazem para a escola e para as atividades que acontecem é expressivo. Além disso, o engajamento corrido na rede tem ajudado na diminuição da evasão e inassiduidade dos alunos. Tal resultado vem sendo observado a cada bimestre, quando há divulgação de culminância de projetos e, portanto, divulgação desses nas redes.

O projeto está iniciando, mas tem o intuito de ser um projeto que funcione todos os anos, ao longo de todo o ano letivo, trazendo visibilidade, criatividade e movimento à escola.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

A educação básica é o nível de formação de fundamental importância para o indivíduo. Nela, crianças, adolescentes e jovens trilham um caminho de aprendizado e crescimento pessoal e intelectual que desenham as escolhas para o futuro que eles irão construir, configurando-se como uma etapa da vida de significativa relevância para o ser humano. Partindo desse pressuposto, é evidente a importância do engajamento das crianças e adolescentes a projetos que os norteiem a fazer escolhas positivas para as fases posteriores da sua formação.

Nessa perspectiva, o projeto escola conectada traz em sua essência a orientação ao protagonismo e à inserção dos jovens em um mundo exigente quanto ao conhecimento acadêmico e de mundo, que escolhe e acolhe a criticidade, a empatia e o posicionamento democrático de ideias.

Palavras-chave: Protagonismo estudantil; Educação básica; Conectividade; Redes sociais.

AGRADECIMENTOS

À gestão da E.E.E.F.M Tancredo Neves, pelo apoio às atividades desenvolvidas pelos estudantes dentro da disciplina Projeto de Vida e nas demais disciplinas às quais o projeto se vincula.

REFERÊNCIAS

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular. Brasília, 2018.**



PARAÍBA. Secretaria de Educação. **Proposta Curricular para o Ensino Médio.** Disponível em: [Proposta Curricular do Estado da Paraíba - Ensino Médio - Publicar.pdf - Google Drive](#) Acesso em: 11 mar. 2022.