

PRÁTICAS DE LETRAMENTOS LITERÁRIOS NA CULTURA DIGITAL

Daniel dos Santos Rocha ¹
Ivanda Maria Martins Silva ²

RESUMO

A cultura digital trouxe mudanças significativas em práticas de letramentos literários, em função da expansão do ciberespaço e dos gêneros emergentes que transformam as relações dos leitores com a literatura. Os letramentos literários são redimensionados, uma vez que as práticas de leitura e escrita se tornaram multimodais e dinâmicas. O principal objetivo deste trabalho é discutir como as Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação - TDIC influenciam as relações dos leitores com a literatura, propiciando o repensar de práticas de letramentos literários em face das demandas da cultura digital. Em termos metodológicos, trata-se de uma pesquisa bibliográfica, com revisão da literatura na área, considerando interconexões entre os eixos temáticos letramentos literários e tecnologias digitais. A análise dos estudos revelou que as práticas de letramentos literários na cultura digital apresentam características próprias, como a instantaneidade, a multimodalidade e a interatividade. O uso de dispositivos digitais e de redes sociais tem modificado a forma como as pessoas leem e produzem textos literários, possibilitando novas formas de interação e compartilhamento. A pesquisa também apontou desafios a serem enfrentados, como a necessidade de desenvolvimento de habilidades específicas para a leitura literária em ambientes digitais e a valorização da dimensão estético-literária em meio à grande quantidade de informações disponíveis na internet. Dessa forma, conclui-se que as práticas de letramentos literários na cultura digital apresentam vantagens e desafios, sendo importante que haja um equilíbrio entre o uso das tecnologias e a valorização da leitura e da literatura como forma de construção de conhecimento e desenvolvimento pessoal e social.

Palavras-chave: Letramentos Literários, Literatura, Tecnologias, Cultura Digital.

¹ Graduando do Curso de Letras da Universidade Federal Rural de Pernambuco – UFRPE/UAEADTec, danieldsr2009@gmail.com.

² Doutora em Letras (UFPE) e professora associada da Universidade Federal Rural de Pernambuco-UFRPE/UAEADTec/PPGTEG-PROGEL, ivanda.martins@ufrpe.br.