

A EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E O CINEMA DE ANIMAÇÃO: A SÉRIE *MONSTROS NO TRABALHO* NAS AULAS DE FORMAÇÃO PROFISSIONAL PARA UMA CULTURA DE SAÚDE E SEGURANÇA DO TRABALHO

Carlos Eduardo de Jesus Nascimento¹
Lilian Cristina Barata Pereira Nascimento²

RESUMO

A presente pesquisa discute a linguagem do cinema de animação na série *Monstros no Trabalho* e a educação profissional. De forma lúdica e animada, a série *Monstros no Trabalho*, da produtora Disney, apresenta temas como acidente de trabalho, auditoria e/ou fiscalização, normas trabalhistas, saúde do trabalhador, relações interpessoais, entre outros. Pretende-se discutir esses temas, que são de grande importância para a educação profissional, de forma divertida, lançando mão da ludicidade para fomentar a cultura de Saúde e Segurança do Trabalho (SST). As bases teóricas sobre a linguagem do cinema de animação estão nos trabalhos de Marinho (1992), Lucena Jr. (2002) e Miranda (1971), já Almeida (2019) e Pesente (2014) apresentam os fundamentos da educação profissional em SST. Para delinear esta pesquisa, faz-se necessária um método fundamentado em estudos bibliográfico, documental e experimental, com uma abordagem qualitativa a partir do uso da série *Monstros no Trabalho* nos cursos de formação profissional para jovens aprendizes e/ou profissionais de diversas áreas do segmento agroindustrial e mineral do nordeste do Pará. Como resultado da formação com a supracitada série, observou-se um olhar mais interativo dos cursistas com os temas estudados e a mídia cinematográfica, oferecendo criatividade nos trabalhos finais como: construção de maquetes, representação de simulação de resgate com acidentados (teatro), representação de cenas da série adaptadas às realidades locais de cada ambiente de trabalho, dinâmica de grupo, enfim. É uma forma de tornar a aula do ensino profissional mais atraente com o cinema de animação e consciente com a promoção da cultura de SST.

Palavras-chave: Educação Profissional, Cinema de animação, Cultura de Saúde de Segurança do Trabalho, *Monstros no Trabalho*.

¹ Professor da Escola do Serviço Social da Indústria do Pará (SESI-PA). E-mail: carlos.nascimento@docente.senai.br.

² Professora do Instituto de Educação Matemática e Científica, da Universidade Federal do Pará (IEMCI-UFPA). E-mail: lilian@ufpa.br.