

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS: O USO DO LÚDICO NO ENSINO APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS

Joacileide Bezerra de Sousa¹
Tamires Parnaíba Bruno Zambrano²
Claudia Karla da Silva Santos³
Anaildes Germano Soares⁴
Francisco Ronildo Coelho⁵
Egle Katarinne Souza da Silva⁶

RESUMO

Este artigo propõe uma abordagem inovadora para o ensino-aprendizagem de línguas estrangeiras por meio do uso de histórias em quadrinhos. Ao utilizar as histórias em quadrinhos, o professor de língua estrangeira tem o escopo de explorar o potencial do gênero textual como ferramenta pedagógica para engajar os alunos e facilitar a assimilação de conteúdos linguísticos. Assim, o uso do lúdico tem se mostrado eficaz na promoção de um ambiente educacional motivador e engajador, favorecendo a aquisição de habilidades linguísticas de forma prazerosa. Nesse contexto, através de uma revisão teórica, objetivamos nesse escrito identificar as bases conceituais que sustentam essa metodologia destacando o papel das histórias em quadrinhos como instrumento facilitador da comunicação e do desenvolvimento das habilidades linguísticas, como recurso didático. Além disso, apresentamos uma proposta de metodologia que integra atividades de criação e produção de quadrinhos no contexto de sala de aula, envolvendo os alunos de forma ativa e criativa. A discussão envolve considerações sobre o potencial das histórias em quadrinhos no desenvolvimento de habilidades comunicativas, compreensão textual e vocabulário, bem como a promoção de um ambiente colaborativo de aprendizagem. Trata-se de uma revisão bibliográfica exploratória (GIL, 2002), pela qual destacamos a relevância do uso do lúdico no ensino de línguas estrangeiras e os benefícios da utilização das histórias em quadrinhos, a partir do entendimento que a utilização dessa abordagem resulte em resultados positivos no aprendizado de línguas estrangeiras, promovendo a motivação e o interesse dos estudantes.

Palavras-chave: Histórias em quadrinhos, lúdico, recurso didático, vocabulário, línguas estrangeiras.

¹ Licenciada em Letras Espanhol pelo Instituto Federal de Ciências e Educação do Rio Grande do Norte – IFRN. Professora de Espanhol da Escola Cidadã Integral Técnica (ECIT) Cristiano Cartaxo. joacileide2009@hotmail.com;

² Licenciada em Letras – Língua Inglesa pela Universidade Federal de Campina Grande – UFCG. Professora de Língua Inglesa da ECIT Cristiano Cartaxo. tamires.zambrano@professor.pb.gov.br;

³ Licenciada em Letras – Língua Portuguesa pela Universidade Federal de Campina Grande – UFCG. Professora de Língua Portuguesa da ECIT Cristiano Cartaxo. claudiakarlada@gmail.com;

⁴ Licenciada em Letras – Língua Portuguesa pela Universidade Federal de Campina Grande – UFCG. Professora de Língua Portuguesa da ECIT Cristiano Cartaxo, anaildesgermano@email.com;

⁵ Licenciando no Curso de Música do Centro Universitário Internacional - UNINTER, ronildo.batera.2014@gmail.com;

⁶ Mestra em Sistemas Agroindustriais pelo Centro de Ciência e Tecnologia Alimentar (CCTA) da Universidade Federal de Campina Grande (UFCG). Gestora da ECIT Cristiano Cartaxo, eglehma@gmail.com.